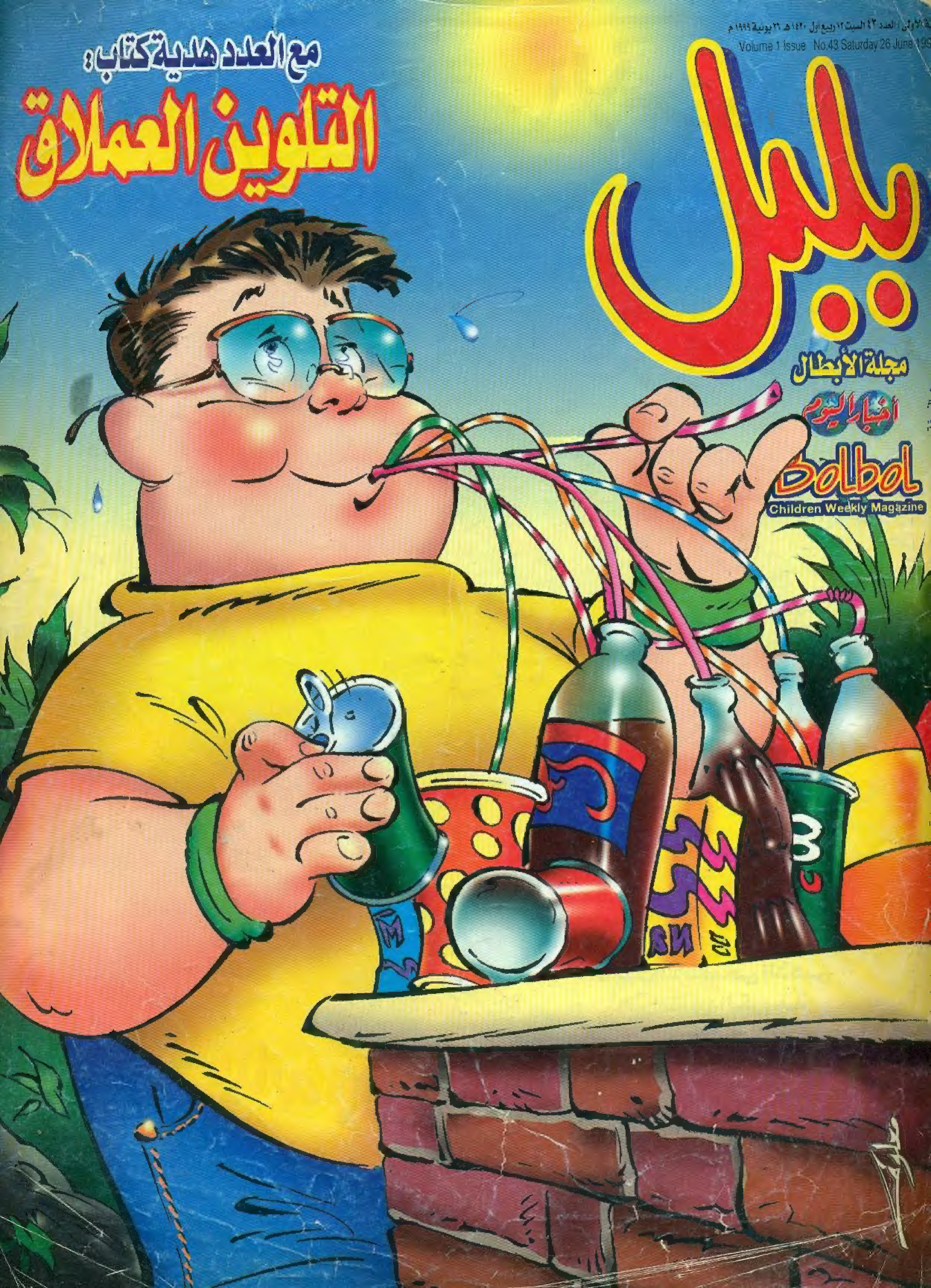


مع العدد هدية كتاب:
التلوين العملاق
...ة الأولى العدد ٤٣ السبت ١٢ ربيع أول ١٤٢٠هـ ٢٦ يونية ١٩٩٩م
Volume 1 Issue No.43 Saturday 26 June 199
بلبل
مجلة الأبطال
أخبار اليوم
Bolbol
Children Weekly Magazine

وقت الأجازة
توينكيز
آخر لذاذه

Twinkies® TM BRANDS

الكيك الإسفنجى الذهبى
المحشو بالكريمة

توينكيز من..





وكالة الأهرام للإعلان



بلبل

أسبوعية تصدر كل سبت عن دار

أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعده

رئيس التحرير

مؤنس زهيري

عنوان مجلة بلبل : ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم ـ القاهرة

المبنى الرئيسي : ٥٧٨٢٥٠٠ ٥٧٨٢٦٠٠
المبنى الصحفي : ٥٧٨٢٨٠٠ - ٥٧٨٢٩٠٠

الإشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً . الدول العربية ٥٢ دولار امريكي دول أوربا وإتحاد البريد الأفريقي ٧٧دولار امريكي . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار امريكي اليابان واستراليا ودول امريكا الجنوبية ١٣٨دولار امريكي .. السداد نقداً أو بشيك لامر اخبار اليوم ٣ (أ) شارع الصحافة - القاهرة

صباح الخير

مكارم الأخلاق

تحل علينا هذه الأيام ذكرى مولد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وعندما نحتفل بهذه الذكرى الطيبة يجب علينا أن نتذكر كل ما أمرنا به نبينا لنحاول أن نطبقه فى حياتنا ، وعلينا أيضاً أن نتذكر كل ما نهانا وحذرنا أن نعمله لنحاول أن نتجنبه .. وكل هذه الأوامر والنواهى هى لصالحنا فى الدنيا والآخرة .. ومن بين كل الأحاديث الشريفة المفيدة والنافعة التى قالها سيدنا رسول الله إخترت لكم حديثاً جميلاً أود أن تهتدوا بكلامه وتعملوا به وهو الحديث الذى قال فيه النبى : إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق وهو حديث فيه تشجيع كبير على أن تكون أخلاقنا الحسنة هى أساس تعاملنا مع كل من حولنا من أهل وأقارب وأصدقاء وجيران .. فلا نتعصب ولا نتشاجر ولا نختلف .. ولنعلم جميعاً أن الأخلاق الحميدة فى التعامل مع الناس يكسبنا إحترام الجميع .. فإذا إختلفنا مع بعضنا فلا داعى للعصبية فى هذا الخلاف .. وليكن التحاور فى الخلاف هو أساس التفاهم للوصول إلى حل يناسب الجميع .. فبين الأصدقاء لا يوجد منتصر ومهزوم .. ولا يجب أن توجد معارك أو شتائم أو سباب .. فالأخلاق الحميدة هى التى يجب أن تظلل الجميع .. ومصلحة الجماعة يجب أن تغلب مصلحة الفرد لنعيش جميعاً فى تفاهم وسلام وأمان تضمنا أمنا مصر بين أحضانها وتظللنا جميعاً أخلاق حميدة طيبة .. صغاراً وكباراً .. شباناً وشيوخاً .. سيدات ورجال .. مسلمين ومسيحيين .. فالأخلاق الحميدة أوصانا رسولنا الكريم أن تكون هى أساس تعامل البشر بين بعضهم البعض .

مؤنس زهيري






باباكى
إننى سعيد حقاً لأننى استطعت أن أحضر معى هذه المجموعة من أحجار بلاد الإغريق
ولكن هناك شىء يحيرنى فى الموضوع
لقد عارضتم بشدة أن آخذ معى حجراً واحداً فى رحلة الذهاب.. ولكنك كنت متساهلاً معى هذه المرة وتركتنى أحصل على ما أشاء.. لماذا؟
لقد وصلنا إلى بلدنا مصر وسوف تفهم الآن كل شىء
باباكى.. إن إجمالى ما تحمله هو ثلاثة أطنان من الحجارة.. ويجب أن تدفع الآن للجمارك خمسة آلاف قطعة ذهبية وإلا تذهب إلى السجن
بوابه رقم ٢
الصاله الخضراء
سيناريو ورسوم:
ضياء أنور

أصدقائي أصدقائي أصدقائي

إعداد: عواطف الشربيني



أكبر و أصغر



- أكبر قاره فى العالم آسيا وأصغر قاره هى استراليا
- أكبر محيط فى العالم هو المحيط الهادى وأصغر محيط هو المحيط القطبى الشمالى
- أكبر كوكب هو كوكب المشترى وهو أكبر من الأرض بـ ١٠٠٠٠ مرة

محمود محمد موسى أحمد / التلميذ المثالى لمحافظة الأسماعيلية لعام ١٩٩٩/٩٨ / مدرسة: المنار الخاصة للغات

مبروك بلقب التلميذ المثالى لابد أنك تستحقها يا محمود والى الأفضل دائما إن شاء الله

تواريخ هامه

- تم افتتاح الأزهر الشريف للصلاة وأقيمت.. أول صلاة جمعه سنه ٩٧٢ م
- انشئت الأذاعة المصرية سنه ١٩٣٤م
- انشئت جامعة الدول العربية سنه ١٩٤٥م
- بدء شق مترو الأنفاق فى شارع رمسيس بالقاهرة سنه ١٩٨٢م
- الرئيس حسنى مبارك يرسى حجر الأساس لدار الأوبرا سنه ١٩٨٥ م
- أول زيارة لرئيس مصرى لأمريكا هى زيارة الرئيس الراحل أنور السادات سنه ١٩٧٥م
- أول فيلم مصرى صامت عرض سنه ١٩٢٧م

نيرمين محى الدين أمين / ١١ سنه / مدرسة المرقسيه الخاصة لغات

بدلا من ورق الحائط



جمعت فتاه بريطانية عام ١٨٨١ ما لا يقل عن سته عشر ألفا من طوابع البريد المستعمله لتزين بها حجرتها بدلا من ورق الحائط

أحمد طارق عبد العزيز عماره / ١٠ سنوات / طنطا مدرسة الأزهار



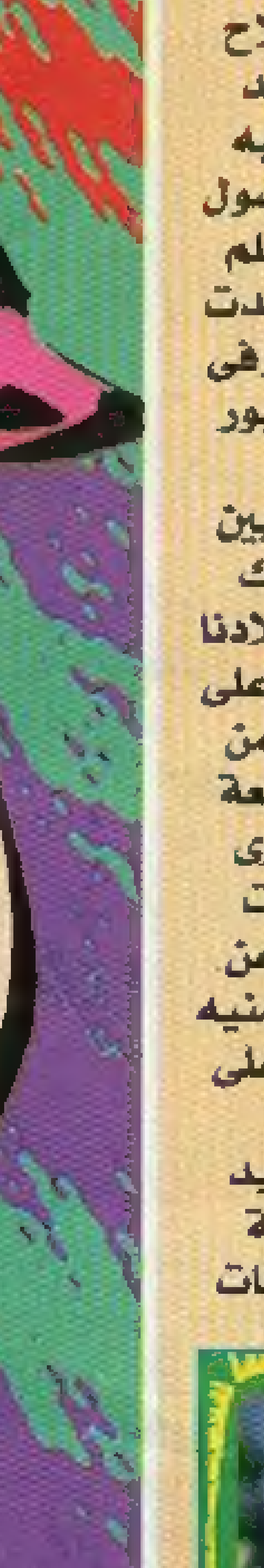
كوكب الأرض

يأخذ كوكب الأرض الترتيب الثالث من حيث البعد عن الشمس ويأخذ الترتيب الخامس من حيث الحجم ويتميز بأنه كوكب حجرى ويدور حول الشمس فى ٣٦٥,٢٥ يوم ويوجد به ماء وغلاف جوى

ساره محمد مصطفى



المتحف الحربي



توجد فيه الأسلحة التى حارب بها صلاح الدين الأيوبى ضد الصليبيين وأيضاً به نسخه من سيف الرسول صلى الله عليه وسلم والأسلحة التى ساعدت المصريين على الفوز فى حرب ٦ أكتوبر وعبور خط بارليف

تشعر وأنت تتنقل بين قاعات المتحف أنك تتنقل عبر تاريخ بلادنا الحربى .. وتتعرف على القادة والعظماء ممن ضحوا فى سبيل رفعة الوطن .. وترى الزى والأسلحة والمعدات والمعلومات الهامة عن الحروب لكل فترة زمنيه بأمانه .. أحرصوا على زيارته.

محمد حسنى السيد
٩ سنوات / مدرسة المعادى الجديدة لغات





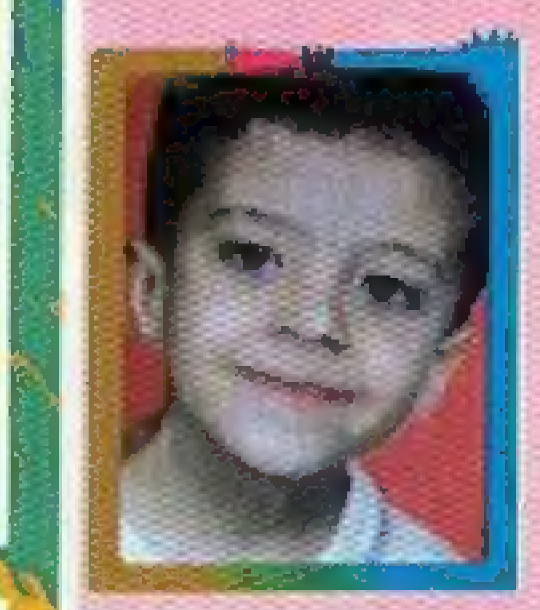
ألو بلبل .. ألو بلبل .. ألو بلبل

نحن فى إنتظار تليفونك للرد على اسئلتك وانتظرنا أنت أيضاً للإجابة عن استفساراتنا حتى نحقق التواصل السريع
وذلك يومى الأحد والأربعاء من كل اسبوع من الساعة الحادية عشر حتى الثانية ظهراً على تليفون ٥٨٠٧٥٤٥
لا تنس نحن فى إنتظارك

الأستاذ فاروق صلاح المعلم المثالى على شرق الأسكندرية

- لقاء صحفى بين مندوب بلبل محمد على الغرياوى مع الأستاذ فاروق صلاح مدير إدارة مدرسة عبد الله النديم الإعدادية للمتفوقين بالأسكندرية .
- الأنشطة ضروريه للطالب وأهمها التربية الرياضية فهى تخدم الطالب وترفه عنه بدنيا وعقلياً ونفسياً والمدرسة حريصة كل الحرص على التربية الرياضية .. خاصة وان المدرسة بها ملاعب لكرة القدم والسلة والطائره واليد .
- المدرسة ترفع شعار لا للدروس الخصوصية ونعم للمجموعات الدراسية من أهم الشهادات التى حصلت عليها شهادة تقدير لحصول المدرسة على المركز الأول فى الشهادة الإعدادية منذ عام ٩٢ حتى الآن ومن أهم تقديرات المدرسة حصولها على درع الجمهورية فى الموسيقى وحصولها على المركز الأول على مستوى الإسكندرية فى الكرة الطائرة وحصولها على المركز الثانى فى مسابقة الوعى القومى .
- هذا وقد أخبرنا المندوب الصحفى محمد الغرياوى باختيار السيد فاروق صلاح معلماً مثالياً على شرق الاسكندرية وقد نال تكريماً على هذا من السيد رئيس الوزراء فى عيد العلم .. وهو يهنئ استاذه ومعلمه على هذا الاختيار .. ومجلة بلبل أيضاً وجميع الأصدقاء يشاركون فى التهنئة ويهنئون مدرسة عبد الله النديم على مديرها الفاضل الأستاذ فاروق صلاح .

كعكة إحتفالات نيومكسيكو



بمناسبة الاحتفال بأحد أعياد العاصمة المكسيكية نيومكسيكو قام فريق من الخبازين بصنع كعكة عملاقه طولها حوالى كيلو متر وقد أستخدم فى صناعة هذه الكعكة أكثر من ربع مليون بيضه و ٤٠١٠ جالون لبن و ٢٤٧ كيلو سكر و ١٢٢٠٠ كيلو دقيق
عماد عادل محمد / ٨ سنوات
مدرسة : مصطفى كامل الأبتدائية
لو أردنا أن نلحق حته من الكعكة نركب ايه لغاية نيومكسيكو يا عماد ؟!

الهرم الأكبر

مساحته ١٣ فدان أستخدم فى بنائه ٢٢ مليون حجر وزن الحجر الواحد إثنين ونصف طن واذا فكت أحجاره تصلح لبناء سور حول قارة أفريقيا بارتفاع ٢ متر .. وقد عمل المصريون على بناءه لمده ٢٠ عاماً وكل عام يعملون ثلاثه أشهر فقط وقت فيضان النيل
محمد اسماعيل ابراهيم
مشير عبد الحليم عبد الله



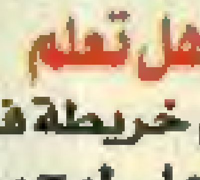


الزرافه

- تعتبر الزرافه من اسرع الحيوانات التى تعيش فى الغابه ، تكاد تكون الحيوان الوحيد الذى لاصوت له ، ويبلغ طول لسانه حوالى ٣٠ سنتيمترا .. وتأكل طعامها بدون مضغ .

أحمد صابر فهيم
شئ غريب يا أحمد لسانها طويل ولا صوت لها

هل تعلم



- أن أقدم خريطة فى العالم مرسومة على لوح من الطين وهى تصور نهر الفرات وترجع الى حوالى ٣٨٠٠ سنه قبل الميلاد

وائل حسنى حبيشى / مدرسة الجلاء / الجمهورية اليمنية







إضحك معنا

مره واحد حلاق اشترى بطيخه وجدها قرعه .. فقال لها : حتى أنت
نورهان شريف محمود / ٦ سنوات
شبرا القاهرة

الفيل الرضيع



الفيل الرضيع يزن عند ولادته ٨٠ كيلو جراماً أما الفيل البالغ فيزن من ثلاثة الى أربعة أطنان
جورج رؤوف ميشيل / المدرسة البطريركية

البيضه

المعلم : البيضه مؤنث أم مذكر ؟
الطالب : اذا كان فيها فرخه تكون مؤنث واذا كان فيها ديك تكون مذكر .
وئام أنور نقشبندى / السعودية

رحلات الأسماك



تضع أسماك السالمون بيضها فى المنابع المائية أو الأنهار الصغيرة وفيها تفقس صغار السالمون وتتعرض للعديد من التحولات على مدى سنتين أو ثلاث ثم تنطلق الى البحر لتواصل نموها وتنتشر فى جميع الاتجاهات ثم بعد عدة سنوات تعود مرة أخرى الى النهر لكى تتوالد وتتم الدورة
كريم جمال فواز / ٩ سنوات / بورسعيد التجريبية للغات





محيطات وبحار



المحيطات أكثر اتساعاً من البحار وكذلك تختلف درجة ملوحة المحيطات عن البحار فدرجة ملوحة المياة فى المحيطات حوالى ٣٥٪ وهى ثابته بالنسبه لجميع المحيطات أمّا البحار فتختلف درجة الملوحة من بحر إلى آخر فبحر البلطيق تصل درجه ملوحتة إلى ١٥ ٪ أما درجة ملوحة البحار الواقعة فى المناطق الصحراوية الجافة فتصل ملوحتة إلى ٣٦٪ وهى أعلى نسبة ملوحة فى العالم

أمانى محمد خليل جاد / ١٠ سنوات / المنصورة - دقهلية

الأموال

بالمال نستطيع أن نشترى
السرير لا النوم
المنزل لا البيت
الكتب لا العقول
الدواء لا الصحة
الأكل لا الشهية

ميشيل رؤوف ميشيل
١٤ سنه / المدرسة البطريركية

فكاهه

كان هناك قزم يشهد فى المحكمة فقال له القاضى : قل والله العظيم أقول الحق
فقال القزم : والله العظيم أقول الحق
قال القاضى : ما اسمك ؟
قال القزم : نخله
قال القاضى : أنت حا تكذب من أولها

محمد محمد ابراهيم حسنى / ١٢ سنه
سيدى جابر - الأسكندرية

النظرية الحديثة



توصل العالم ألفريد هيل الى نظرية عن نشأة الأرض وتعرف هذه النظرية بالنظرية الحديثة وقد بنيت على إعتقاد أن الشمس كان يتبعها نجم آخر وانفجر مكوناً التسعة كواكب فى المجموعة الشمسية

مايكل عادل كامل

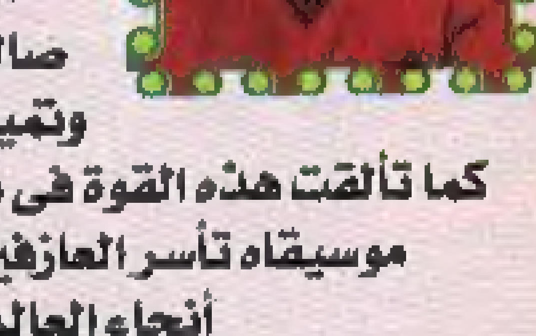
تجديد البيعة



باسم راهبات ومدرسين ومدرسات وتلاميذ وتلميذات مدرسة القديس يوسف بالغردقة نبايع الأب الفاضل الرئيس محمد حسنى مبارك لفترة رئاسة جديدة مع التمنيات له بالصحة وطول العمر

منه الله منير / محافظة البحر الأحمر
محمد مهدى فاضل / القاهرة

« موتسارت »



مؤلف موسيقى نمساوى عبقرى خالد ولد فى سالزبورج وسيطر على عشاق الموسيقى خلال القرن ١٨ ، وأعدّ حيث أستقر فى ڤينا فى السنوات الأخيره من عمره موسيقى الحجرة للعزف فى صالونات المجتمع الأرستقراطى ، وتميزت أوبراته بقوة درامية هائلة كما تألقت هذه القوة فى موسيقاه السيمفونية وظلت موسيقاه تأسر العازفين والمستمعين فى جميع أنحاء العالم حتى اليوم .

عماد محمد حمدى علوانى / مدرسة الأسكندرية للغات

من المؤكد أنك تحب الموسيقى يا عماد وشكرا على هذه السمفونية فى حب موتسارت

الكذب





إن الكذب يؤدى الى إرهاق القلب حيث تزداد عدد ضربات القلب وبالتالى يرتفع ضغط الدم وتزداد سرعة التنفس

أحمد أيهاب السيد
مدرسة المارونية

وعلى ايه كل ده مانقول الصدق أسلم

كلمات لها معنى





العمر فترة والحياة زهرة والدنيا عبرة ومع الأيام تنقضى الفترة وتذبل الزهرة ونستخلص العبرة

وسام شاهين محمد
١١ سنه / أسوان



ميدو .. الغزو الفضائى
ناريو ورسوم:
ـريف القـار
ميدو .. تعال .. شاهد معى هذا الفيلم .. انه رائع



دعك من هذا الفيلم الساذج .. وتعال لترى ما احضرته ..
ساذج .. هه .. انه عن غزو كائنات فضائيه للأرض
الا تعتقد فى وجود كائنات فضائية ؟



هذا ما سنكتشفه



انه تلسكوب فضائى لرؤيه كواكب المجره .. ونجومها
نراقب الكواكب بأنفسنا ؟!



هل ستراقب النجوم الآن ؟!
لا .. سأقوم بتركيبه فقط ثم نقوم بمراقبة النجوم ليلا ..



هل تعتقد اننا سنجد كائنات حيه فى الكواكب الأخرى ؟!
لست أدري ولكن هذا الكتاب عن الأطباق الطائره يؤيد ذلك
أنظر .. هذه صوره لطبق طائر .. قام بتصويره أحد الهواه


وفى الليل
اعتقد ان هذا هو الوقت المناسب ..


ترى ماذا سأكتشف الليلة ؟! ..


إن القمر يبدو صخرياً من خلال هذا التلسكوب


لكن .. يا إلهى ما هذا ؟!!


ميدو .. النجده هناك غزو فضائى للأرض .. !!


انظر .. بسرعه
يا إلهى .. انه كائن ضخم .. وبشع المظهر ..


لكن .. !!
لكن ماذا ؟! هل استعد للهروب ؟!


لا .. بل اعتقد انك يجب أن تنظف العدسة .. ها ها

تمت

نجوم المستقبل

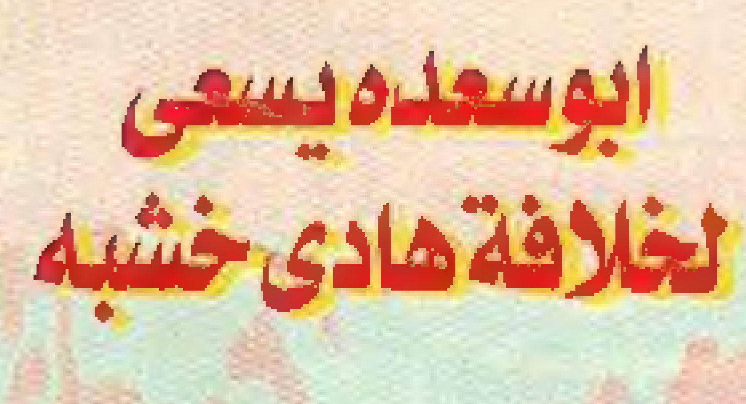
إعداد :
عبدالرؤوف رمزى

ريم تستعد لبطولة الجيزة



لفتت ريم عمرو محمد الانظار لها وهى لم تتعد الرابعة من عمرها عندما اكتشفت اسرتها ميلها لاداء حركات الجمباز وبسرعة كان قرار الحاقها بمدارس الجمباز بنادى التوفيقية وتولى صناعتها كموهبة جديدة الكابتن احمد شعيب الذى اعطاها جرعات تدريبية فنية متدرجة نجحت خلالها فى التقدم بسرعة ونجحت فى اول اختبار غير رسمى فى الفوز بالكأس التقديرى وميدالية وشهادة تقدير لحسن ادائها المميز. ويقوم مدربها حاليا بإعدادها لبطولة منطقة الجيزة التى تقام خلال شهر اغسطس القادم.

ريم متفوقة دراسيا ومن اوائل مدرسة بورسعيد بالزمالك وتهوى بجانب الجمباز الموسيقى.



ابوسعده يسعى لخلافة هادى خشبه

عمر ابراهيم ابوسعده هو اسم موهبة كروية جديدة تشق طريقها نحو عالم النجومية مع الساحرة المستديرة كرة القدم التى يعشقها بجنون رغم عمره الذى لم يتعد الـ ٨ سنوات فقط الا ان موهبته المبكرة حجزت له مكانا ثابتا فى صفوف فريقه خاصة انه تألق فى مركز لاعب الوسط المدافع الذى يعشقه على طريقة نجم مصر والنادى الاهلى هادى خشبة لذلك فضل عمر ابوسعده ارتداء فانلة رقم ٢٠ حتى يسير على نهج مثله الاعلى.

تألق ابوسعده الصغير فى المدارس الصيفية على يد المدرب محمد الشناوى ثم ضمه المدرب خالد منسى لفريق البراعم تحت ٨ سنوات وبسرعة اصبح عضوا اساسيا فى الفريق خاصة بعد تألقه مع زميله المهاجم مصطفى رافت مثله الاعلى عالميا دونجا نجم البرازيل وامنيته ارتداء فانلة النادى الاهلى والانضمام للمنتخب الوطنى.

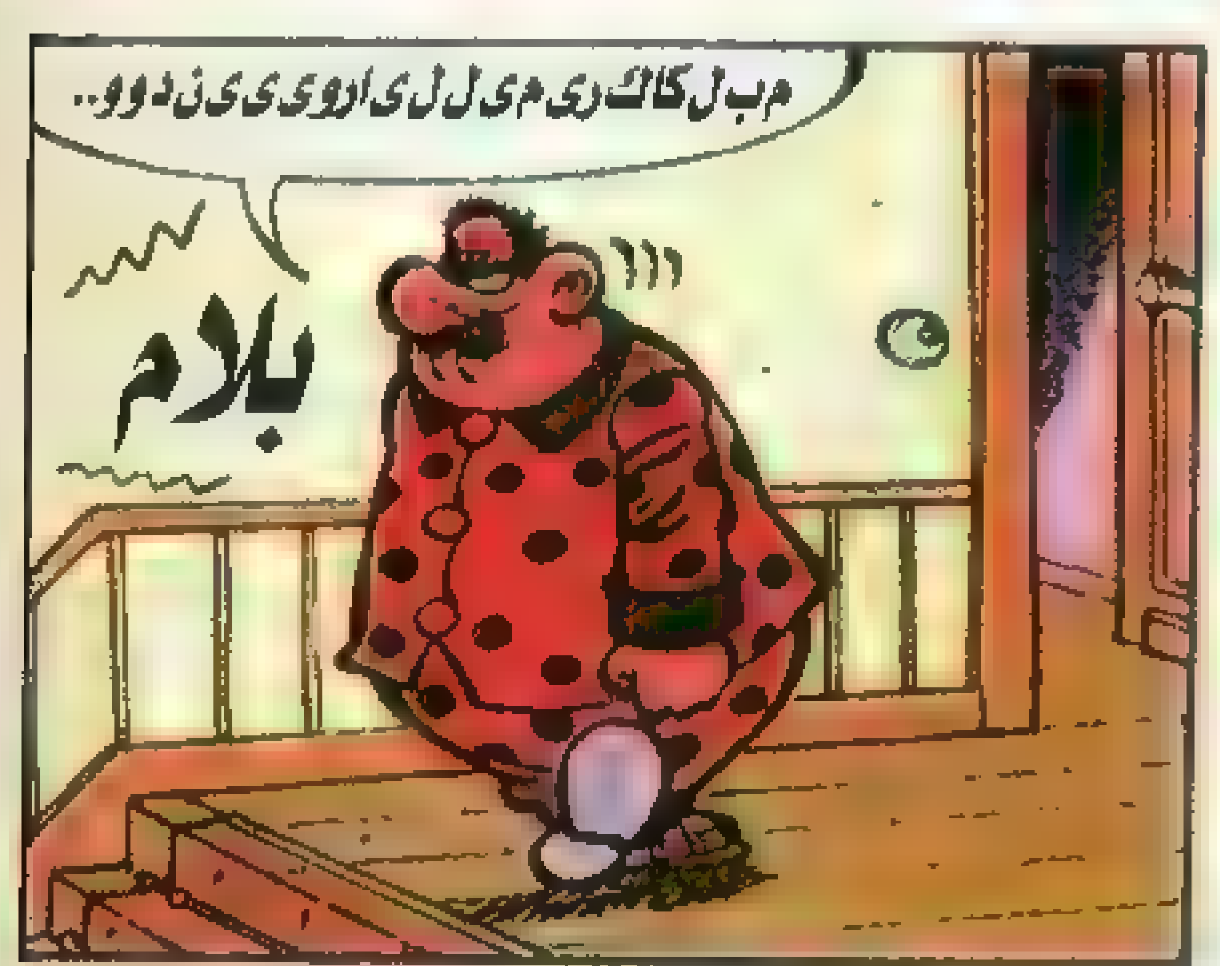

الشاويش
عطية

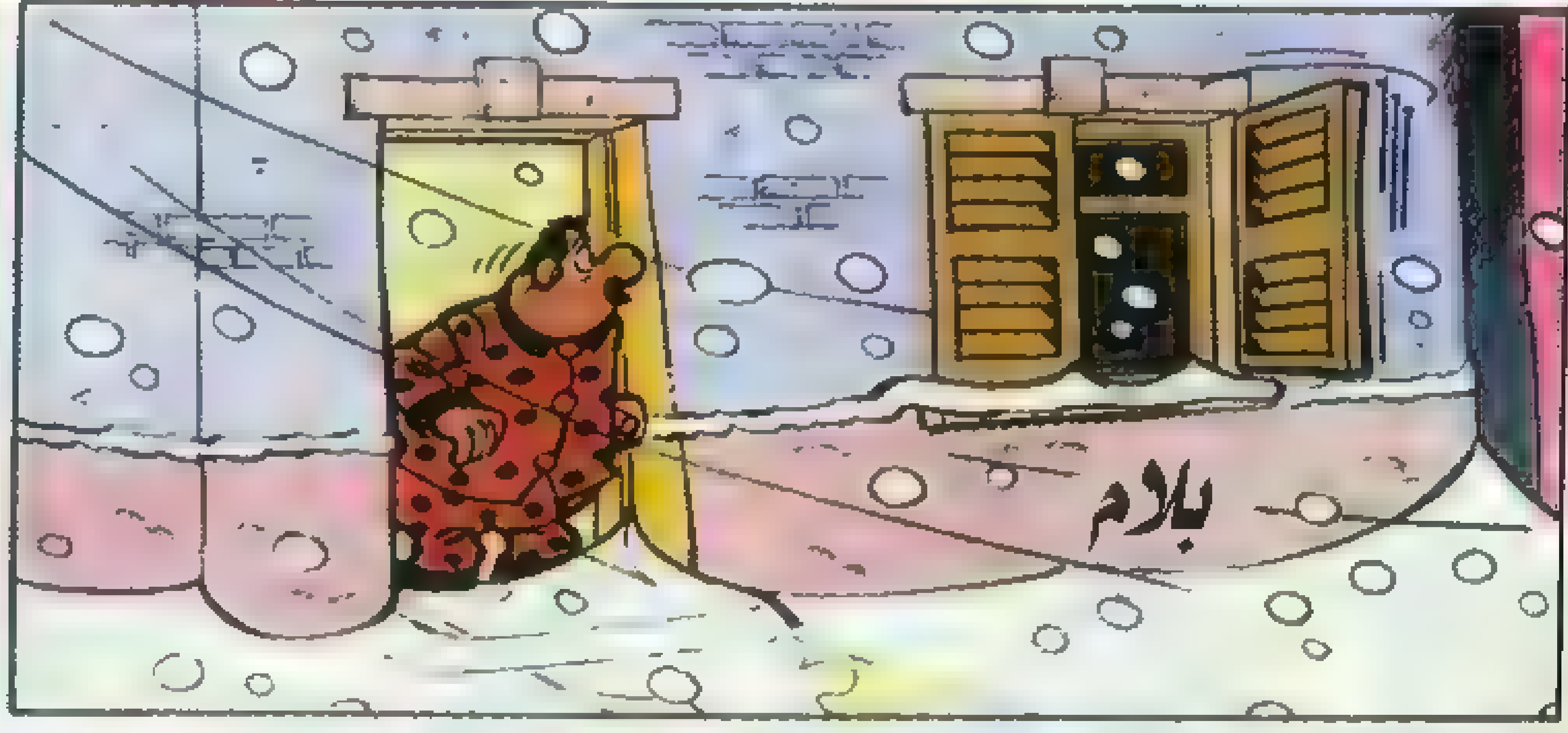



بلام بلام بلام


ززززز
بلام بلام


بلام

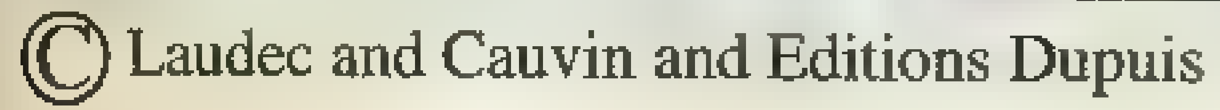

م ب ل كاك ري م ي ل ل ي اروي ي ن دوو..
بلام


بلام


بررررر


فام


فلام

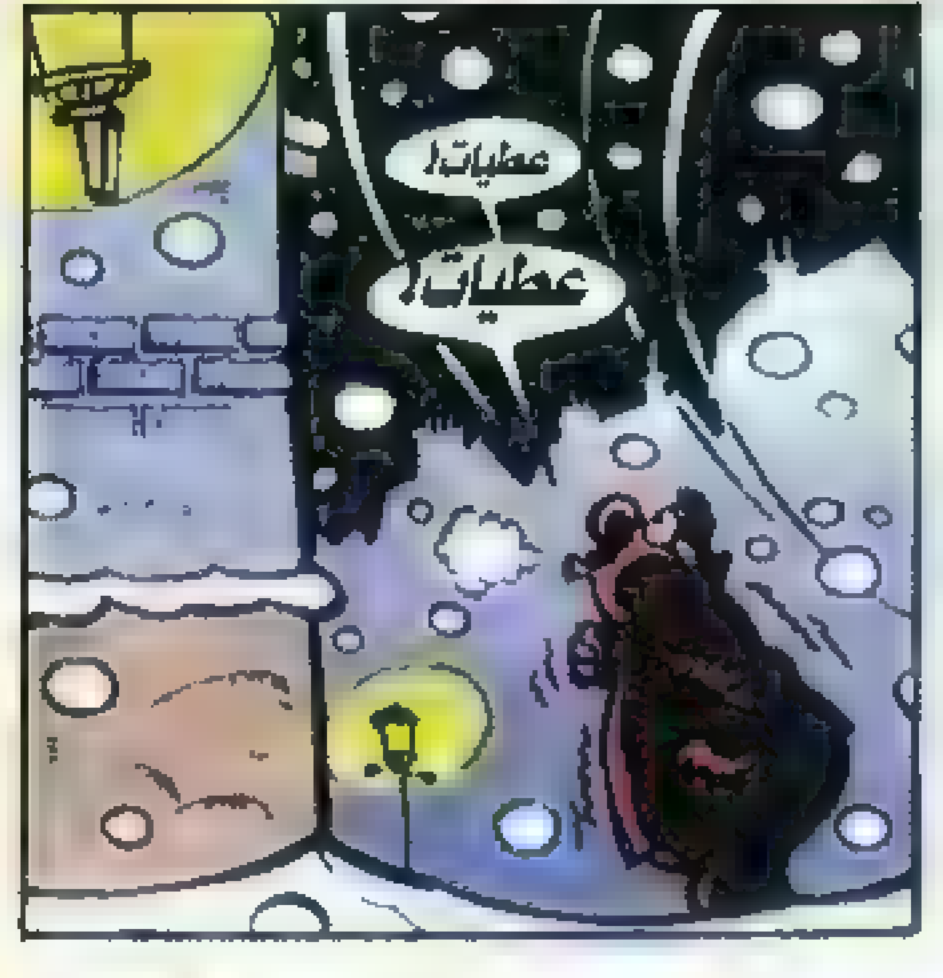





الشاويش
عطية


هوه لا اهوه


لا !!


عطيات!
عطيات!


عطيات
عطيات!
عطيااات!
عطياااات!


هبه! هوه! هل أنت


انا.. انا آسف ولكنني خرجت لـ...
هذا ما اراه جيدا.. والان ان لم تدخل منزلك سأتصل بالبوليس!


من هذا يا سالم؟
لا اعرف ! ولكنه بدون شك واحد مجنون!..


هوه هوه عطيات ردى على اتوسل اليك عطيات..
عطيااات..


انها لاتسمعنى!.. ماذا افعل الان.. لا استطيع ان ابقى هنا حتى اموت من البرد


عطية فى الحجز


الكوخ! الكلب.. هذا هو الحل الوحيد فأنا لااريد ان اموت البرد

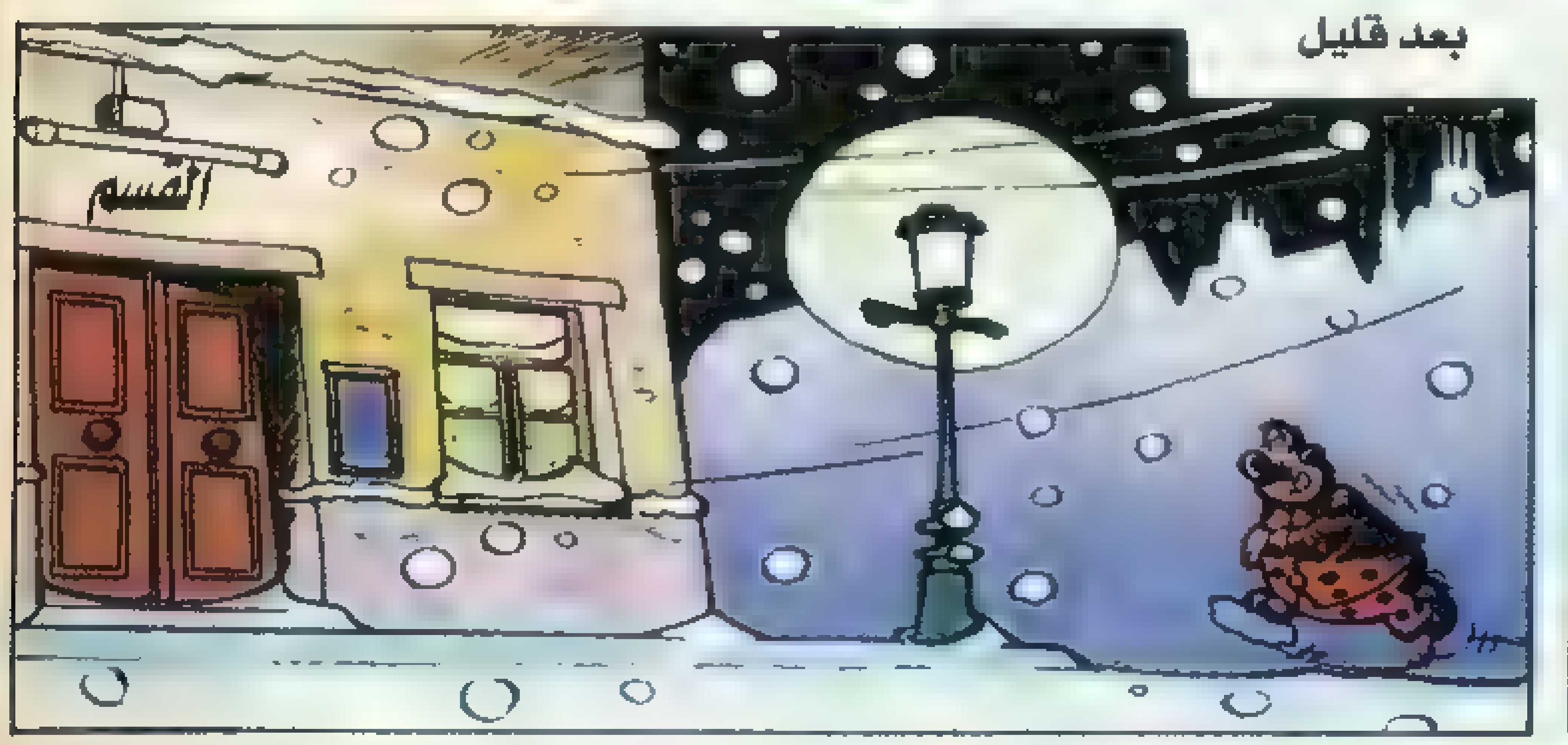

افسح لى مكاناً بجانبك ياكوكو..

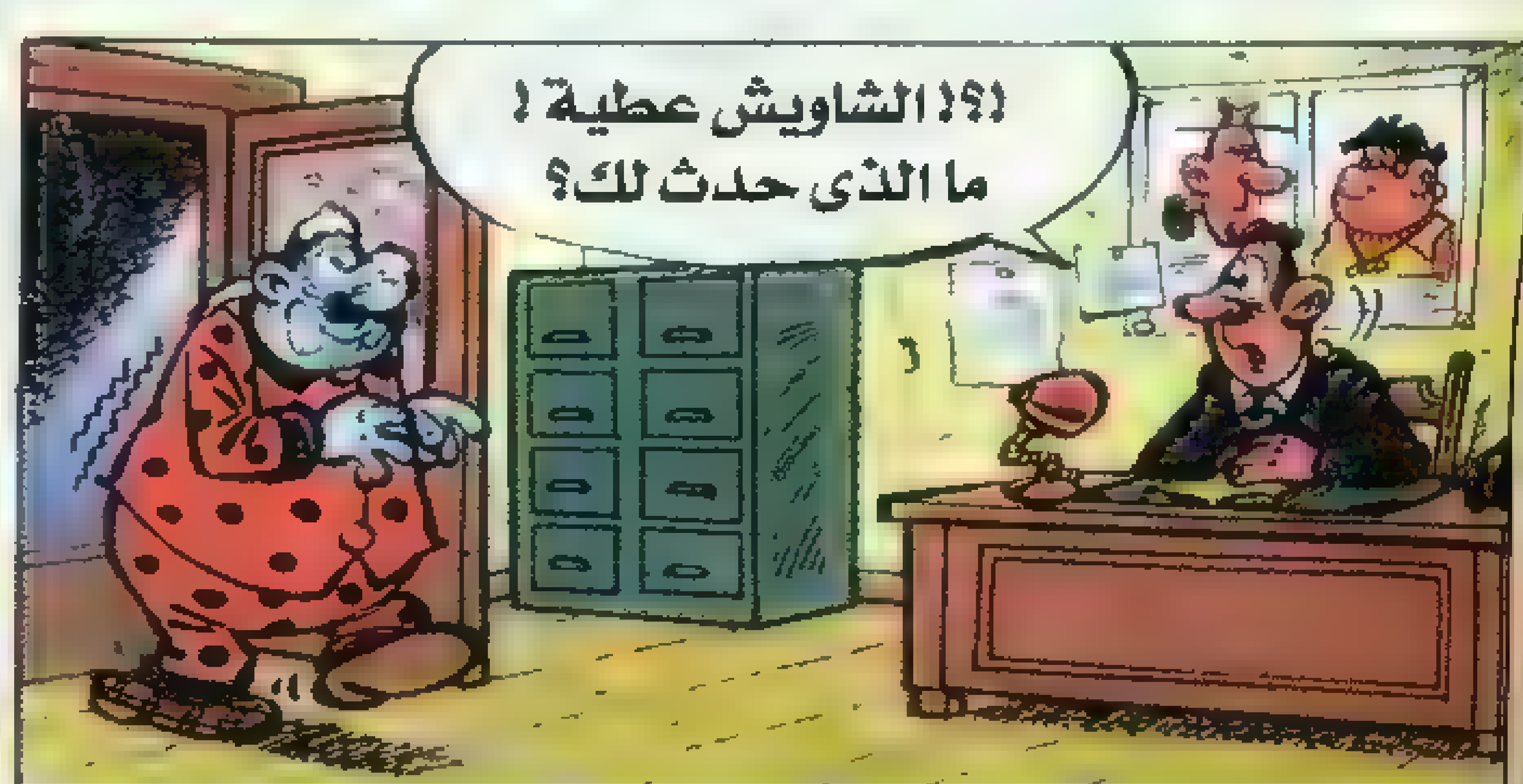

جرووارف هاو هااو


حسنا! يالك من كلب انانى!..

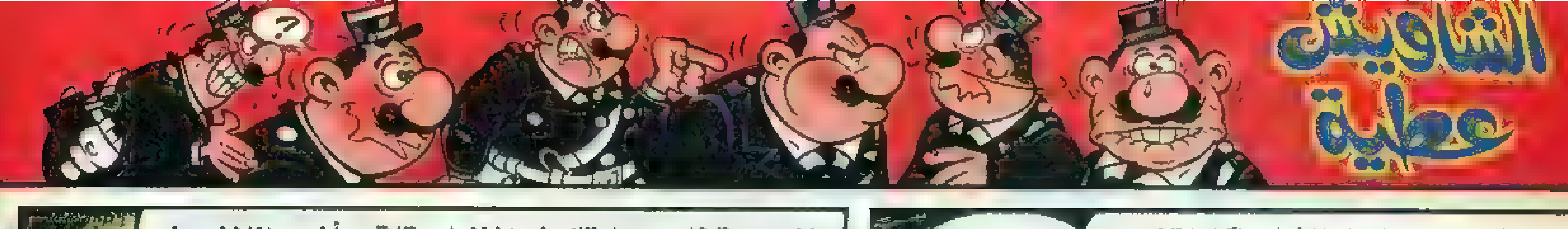

من المؤكد اننى لم اكن سأتصرف معه بهذا الشكل لو كان هو فى
مكانى يالك من كلب كلب قاتل!


لا اريد ان يعثروا على متصلبا فى الجليد اذ لاوقت للتراجع..
كلاك
كلاك
كلاك
كلاك


بعد قليل
القسم


!؟! الشاويش عطية ! ما الذى حدث لك؟


كلاك.. كلاك لقد خرجت من المنزل لاقفل الشباك.. فانغلق باب المنزل ..أ ...أ ...أ
ولماذا لم تنادى على زوجتك؟







بعد قليل..





بعد قليل..












عطية فى الحجز


هل كنت فى مهمة ايها المأمور؟
لا..بل انا عائد من الريف ولقد فكرت فى المرور على القسم لأرى كيف يسير الحال هنا..


أ..أ..
من هذه المرأة؟
هاه؟..ها ايه..انها.. انها سيدة متسولة..


مسكينة! احجزها اذا بمفردها فى الداخل حتى الصباح فالجو هنا افضل مما هو بالخارج..
حسنا ايها المأمور
تصبحون على خير




تشوووووم


ما هذا؟
انا.. دعنى اشرح لك الامر ايها المأمور.. انها زوجتى كانت تضع سدادات الاذن.. ثم سمعت صوتا قادم من اسفل..
القسم


كفى ...احجزوه هنا حتى الصباح جزاء لما فعله ان هذا الاحمق مثال للشرطى السيء!..


فى صباح اليوم التالى
هل احضرتى معك زيه الرسمى؟
نعم! نعم! لقد أحضرته.. اين هو؟
إتبعينى ولكننى أحذرك انه فى حالة سيئة جدا..


عطية! هل حقا ما يقوله شوقى بأن حالتك سيئة؟
هاه!
أعتقد ياسيدتى بأنه يجب ان تتركيه الان فهو مصاب بصدمة والغريب فى الامر ان المأمور هو الاخر مصاب فقد اتصلت زوجته لتسأل عن قصة سدادات الاذن!

تمت



توصل اثنان من الباحثين الامريكين الى نظرية جديدة لتفسير تغير مناخ الكون.. النظرية الجديدة تقول ان الارض تغير محورها على مدى ملايين السنين بحيث تجعل محور دورانها القطبين فى مواجهة الشمس اكثر من المناطق الاستوائية المغطاة بالجليد ويوضح الباحثين ان وجود كتل جليدية على ارتفاعات قريبة من خط الاستواء تفسره نظرية جديدة تفترض ان زاوية دوران محور الارض والتى قدرها العلماء من قبل بحوالى ٥٤ درجة هى فى الواقع ٢٣,٥ درجة وذلك يفسر حصول المناطق الاستوائية على اشعة الشمس بدرجة اقل من المناطق القطبية.

من اقارب التمساح

ذكرت دراسة نشرتها مجلة (ساينس) العلمية الامريكية فى عددها الاخير ان السلاحف هى اقرب اقرباء التماسيح ويناقض الاكتشاف الجديد نظريات سابقة كانت تصنف الطيور ضمن مجموعة الزواحف الاقرب الى التماسيح واوضحت الدراسة ان التحليل الوراثى لتحديد القرابة بين مختلف الزواحف كشف عن مكونات تؤكد ان السلحفاه هى الاقرب للتمساح.

ضد الأرصاد الجوية

قالت مجموعة من أصحاب مزارع العنب فى جنوب غرب فرنسا انهم يخططون لرفع دعوى ضد مصلحة الارصاد الجوية بسبب فشلها فى التنبؤ بحدوث عواصف عنيفة دمرت آلاف الهكتارات من مزارعهم.

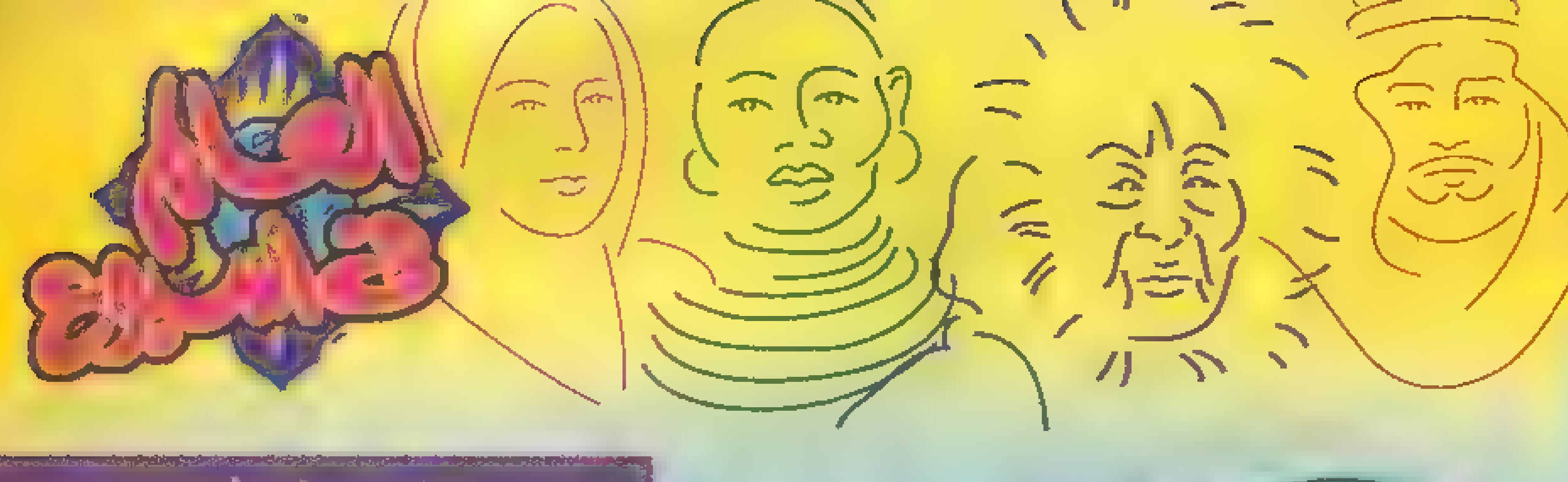
تشيرنوبيل

بانه كان على وشك الانتهاء من تصميم فيروسين اخرين اشد تدميرا من فيروس تشيرنوبيل الذى الحق اضرارا بالغة باكثر من ٦٠ مليون كمبيوتر فى شتى انحاء العالم. وقالت الصحيفة ان تشن البالغ من العمر ٢٤ عاما.. اكد خلال ال... انهى ٨٠٪ من تصميم فيروسين جديدين قادران على اختراق انظمة الحاسبات الكبيرة (سيرفرز) التى تعمل بنظام (ميكروسوفت ان. تى) واصابتها بالشلل التام.

تهريب الثعابين

احبطت ماليزيا محاولة تهريب ٢٤٠٠ ثعبان قرب حدودها مع تايلاند وقالت انها تشك من ان الثعابين كانت فى الطريق الى دولة ثالثة مثل الصين او سنغافورة او هونج كونج ويقبل البعض بشراهه على تناول طعام الثعابين اعتقادا بانها تجدد الشباب.. ورغم هذا فسلطات كوالالمبور ترى ان تجارة الثعابين جريمة بل وتحمى بعض انواع الثعابين وفق قوانين صارمة.





هروب من بجعة

يتحدث سكان احدى القرى الكونغولية عن احد افراس النهر (سيد فتحلة) الذى اصبح الآن هائما على وجهه يتنقل بين الحقول ويترك المياه وكان هذا الفرس ويدعى (نوماد) يعيش داخل ضيعة شاسعة [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] عصابة للتهريب فى كونغوميلة وتحولت البحيرة الى بركة ونفق كثير من الحيوانات الموجودة بالضيعة ولم يكن امام (نوماد) الا الهرب بعد ان تحولت جنته الى خراب!



مشاهدة التليفزيون تزيد وزن الأطفال

أعلن فريق من الباحثين الامريكيين ان خفضَ مدة مشاهدة الأطفال للتليفزيون يجنبهم الاصابة بالبدانة. حتى اذا لم يغيروا نظامهم الغذائى وأكلوا الكمية نفسها من الطعام.

وقال أحد الباحثين: أن الأطفال يتحركون أكثرَ عندما لايشاهدون التليفزيون مما يساعدهم على إحراق السعرات الحرارية وان تناول الطعام أمام التليفزيون يؤدى الى الافراط فيه.. والى عدم احراق سعرات كافيه.

روبوت لاستخلاص الماس من قاع البحر

ابتكرت احدى الشركات فى بريطانيا روبوت لاستخلاص الماس من قاع البحر اطلق عليه اسم NAMSSOL وهو عبارة عن مركبة ضخمة ذات هيكل معدنى مركب على قضبان عريضة به مضخة تعمل بالطرد المركزى وجهاز للشفط ويتم تشغيل الروبوت من سفينة سطحية وعند التشغيل يحفرَ الروبوت قاع البحر حتى يصل الى الطبقة الصخرية ويشفط وينظف ثم يرسل الى السفينة السطحية المزودة بمصنع صغير يتم فيه فصل الماس وتنقيته بتكنولوجيا خاصة والروبوت قادر على انتاج حوالى ٥٠٠,٠٠٠ قيراط ماس فى العام.

أضخم الديناصورات



فى منطقة (ينوكس) علىَ بعد حوالى ١٢٠٠ كيلومتر من العاصمة الارجنتينية بوينس ايَريس عثر العلماء على بقايا خمسة حيوانات ضخمة ترجع الى عصور ماقبل التاريخ وتمثل على الأرجح نوعا جديدا من الديناصورات هى الأكبر حجما فى العالم.

... والميت قط رسوم

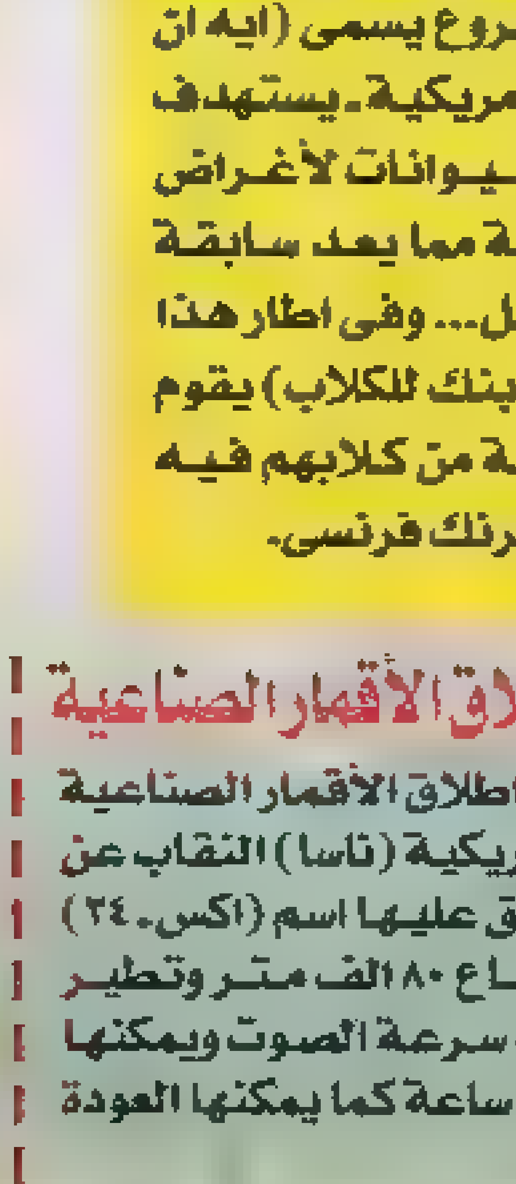
قررت مديرة احدى المقابر فى لندن اقامة جنازة لقط ظل يقيم بالمقبرة لسنوات عديدة ودعت للجنازة بعضاً من محبى القطط.. وتم وضع القط فى نعش صغير طاف به المشيعون انحاء المقبرة فى موكب مهيب ذكرت المديرة انه كان مثيرا للمشاعر. واخذ المحبون يلقون بباقات الزهور والورود على قبر القط تعبيرا عن حزنهم لرحيله ولم يتوقف الامر عند ذلك .. بل بدأت ادارة المقبرة فى جمع تبرعات وصلت حتى الآن الى ٣٠٠ دولار لبناء تمثال للقط يوضع بالمقبرة تخليدا لذكراه!

استنساخ الكلاب!

الكلب (بلوبيل) الاسكتلندى البالغ من العمر عشر سنوات قد يصبح أول كلب بريطانى يتم استنساخه.

سجلت صاحبة الكلب اسمه فى قائمة الانتظار الخاصة بمشروع يسمى (ايه ان ام) بولاية تكساس الامريكية. يستهدف المشروع استنساخ حيوانات لأغراض تجارية وليست علمية مما يعد سابقة لامثيل لها من قبل... وفى اطار هذا المشروع يفتتح قريبا (بنك للكلاب) يقوم العملاء بايداع انسجة من كلابهم فيه للتخزين مقابل ٧٥٠٠ فرنك فرنسى.





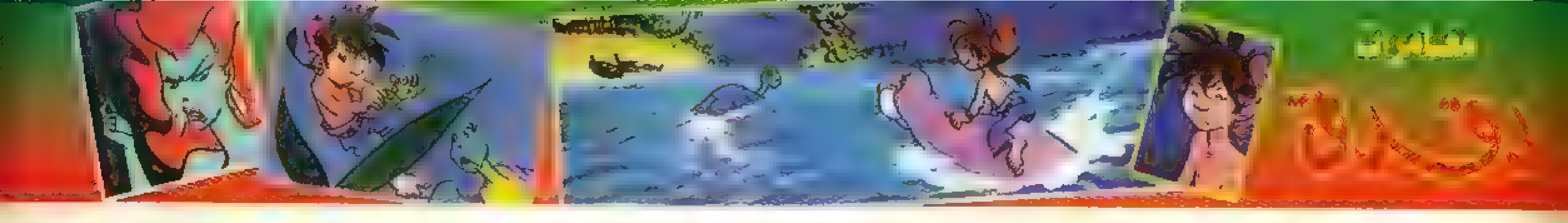
طائرة صاروخية لاطلاق الأقمار الصناعية

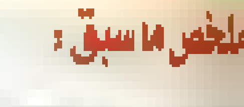
.. من أجل خفض تكاليف اطلاق الأقمار الصناعية كشفت وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) النقاب عن اول طائرة صاروخية اطلق عليها اسم (اكس. ٣٤) يمكنها الوصول الى ارتفاع ٨٠ الف متر وتطير بسرعة تساوى ٨ اضعاف سرعة الصوت ويمكنها اطلاق قمر صناعى كل ٤٨ ساعة كما يمكنها العودة الى الأرض مرة اخرى.



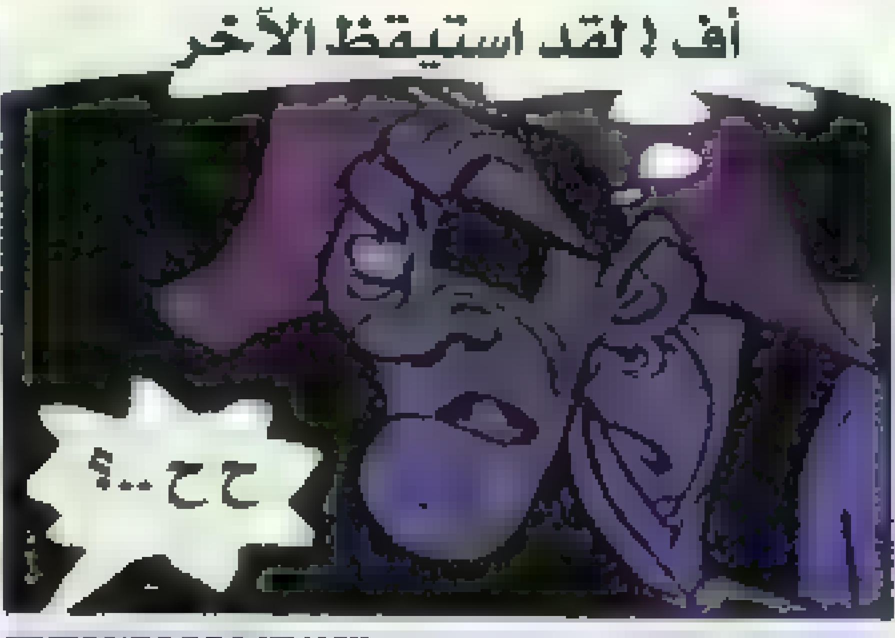
استطاع هذا ال أن يخدع هذا ال
الذى كان يحرس هذا ال وتمكن ال
من سرقة هذه ال
وأيضا سرق هذا ال .. و ال .. وأيضا
سرق ال هذه ال التى لوالدى

حين أشرقت ال اكتشف ال السرقة
فحزن حزنا شديدا .. فحاول ال صاحبه أن ينسيه
ماحدث فاشترى له هذا ال ليحرس ال
-معه- من ال .

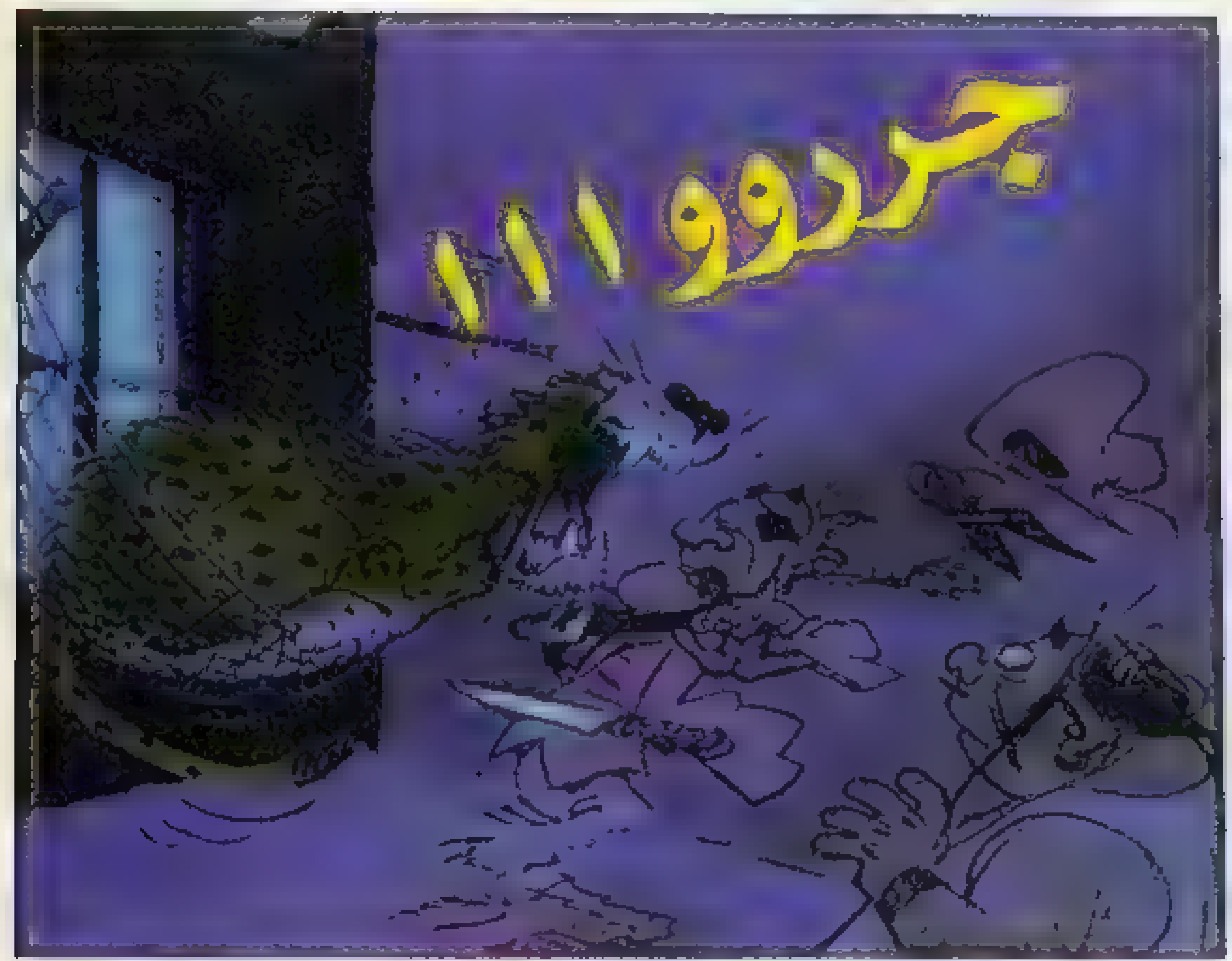


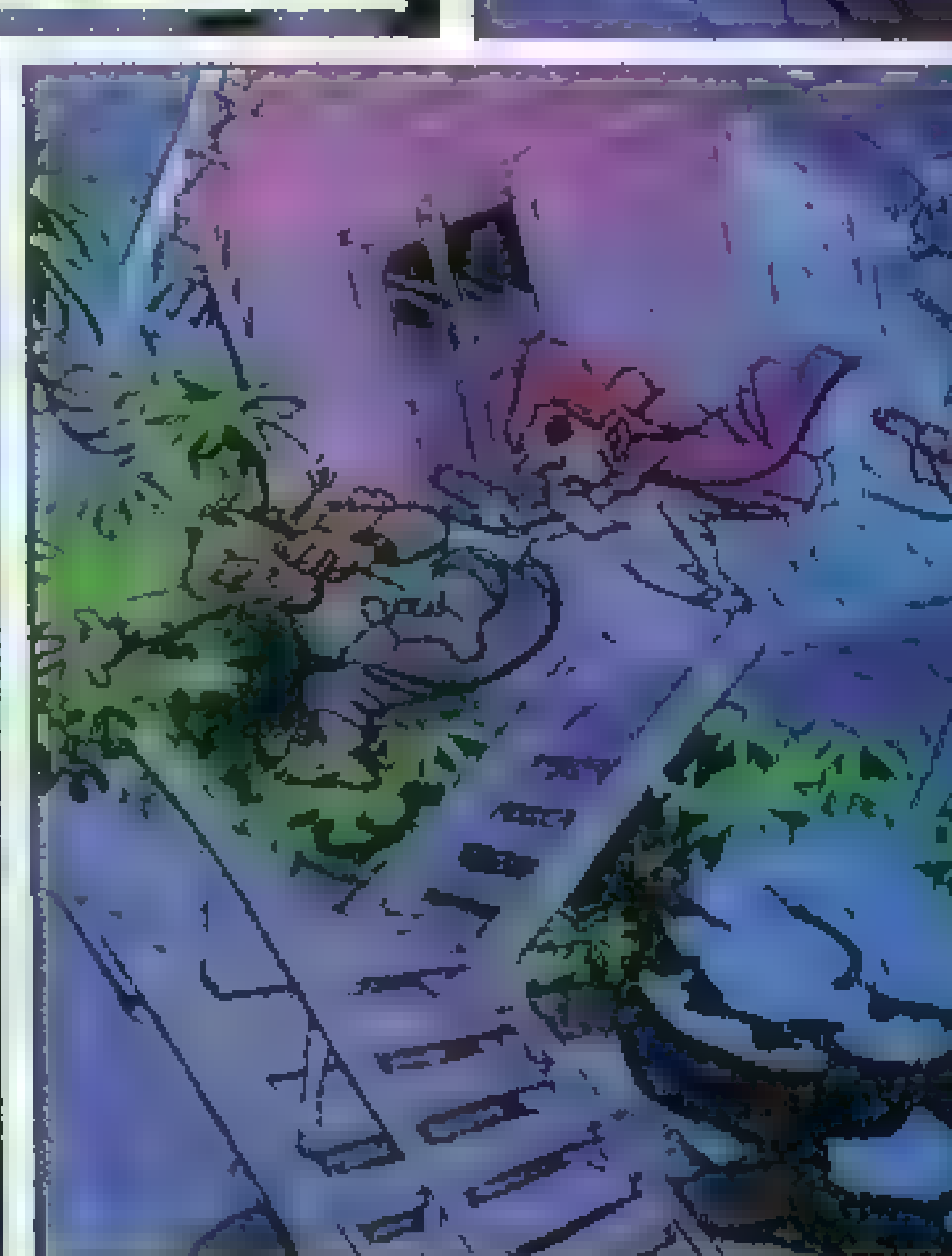

ملخص ما سبق: قرر سنجا وتابعه سرسا دخول مغارة القوقعة عن طريق المنفذ البرى بعد أن فشلت محاولة الدخول اليها عبر المنفذ البحرى..











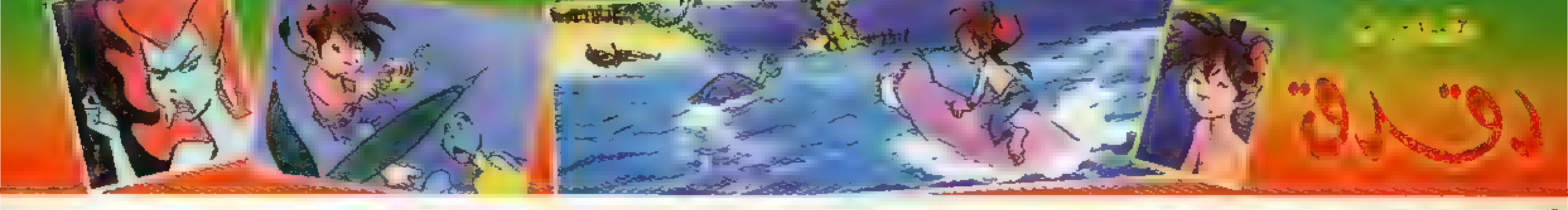














استمرت عملية البحث عن فريسة لزيزا حتى اليوم التالى
لقد رحل الجميع عندما شاهدوكم وأنتم قادمون
لكن أنا، لا أخاف منكم، أيها الحمقى الجبناء!



ألا تستطيع أن نقدمها لزيزا كفريسة؟!
فى الواقع هذه لا تصلح للأكل!
أنتم قاذورات الكاريبى يا مغول السبع بحور..
أوهيه! لقد وجدت واحداً!



انه ليس كبيراً..
بوف!
الرحمة! أنا فقير ومن أصل بسيط وهيئتى مضحكة.. من الافضل أن تأخذوا سيدى القائد سنجا فهو ثرى، نبيل، مظهره حسن وذهب من هناك
القائد سنجا موجود هنا!؟ سأقدمه لزيزا وأنا فى غاية السرور..



الى الصيد يا أولاد
حظ سعيد وشكرا مرة أخرى



انه هناك لقد رأيته



أوهيه أيها القائد!
أنت مدعو على العشاء!
أوارك! أوارك!


يا للحظ السيىء من أين ذهب؟
؟
هناك من المؤكد انه اختفى فى هذا الكهف.. هيا بنا اذا


جوو! جوو!
فسى ى ى!
جررررر
إحترس هذه القرود تبدو شرسة


دعونى اتصرف... من سيأكل هذه الموزة اللذيذة يا كوكو. هاه؟
يام! هيام!
سسسليرب!

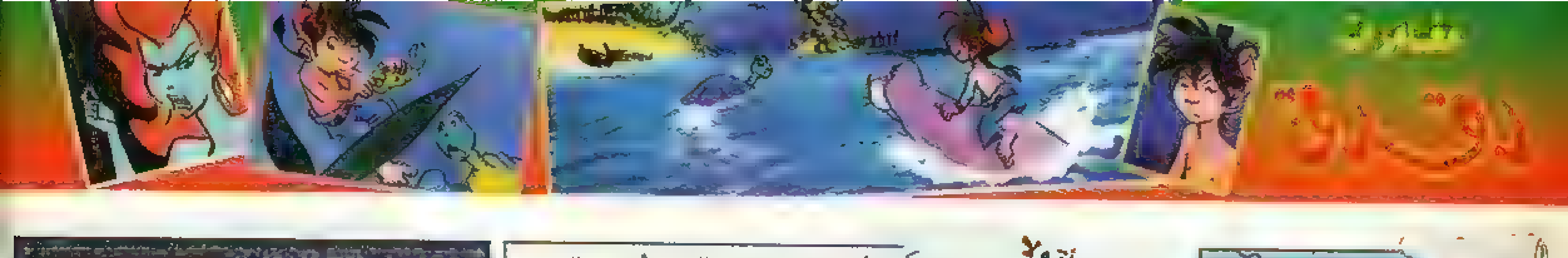

بسرعة يا رجال! اجمعوا الكثير من الموز فبعد قليل سنرحل من هنا..
جوو جوو
جوو


بعد مرور وقت طويل
اخيرا، نستطيع الذهاب!
ان يداى تؤلمنى بسبب تقشير هذه الكمية الكبيرة من الموز


عجبا!

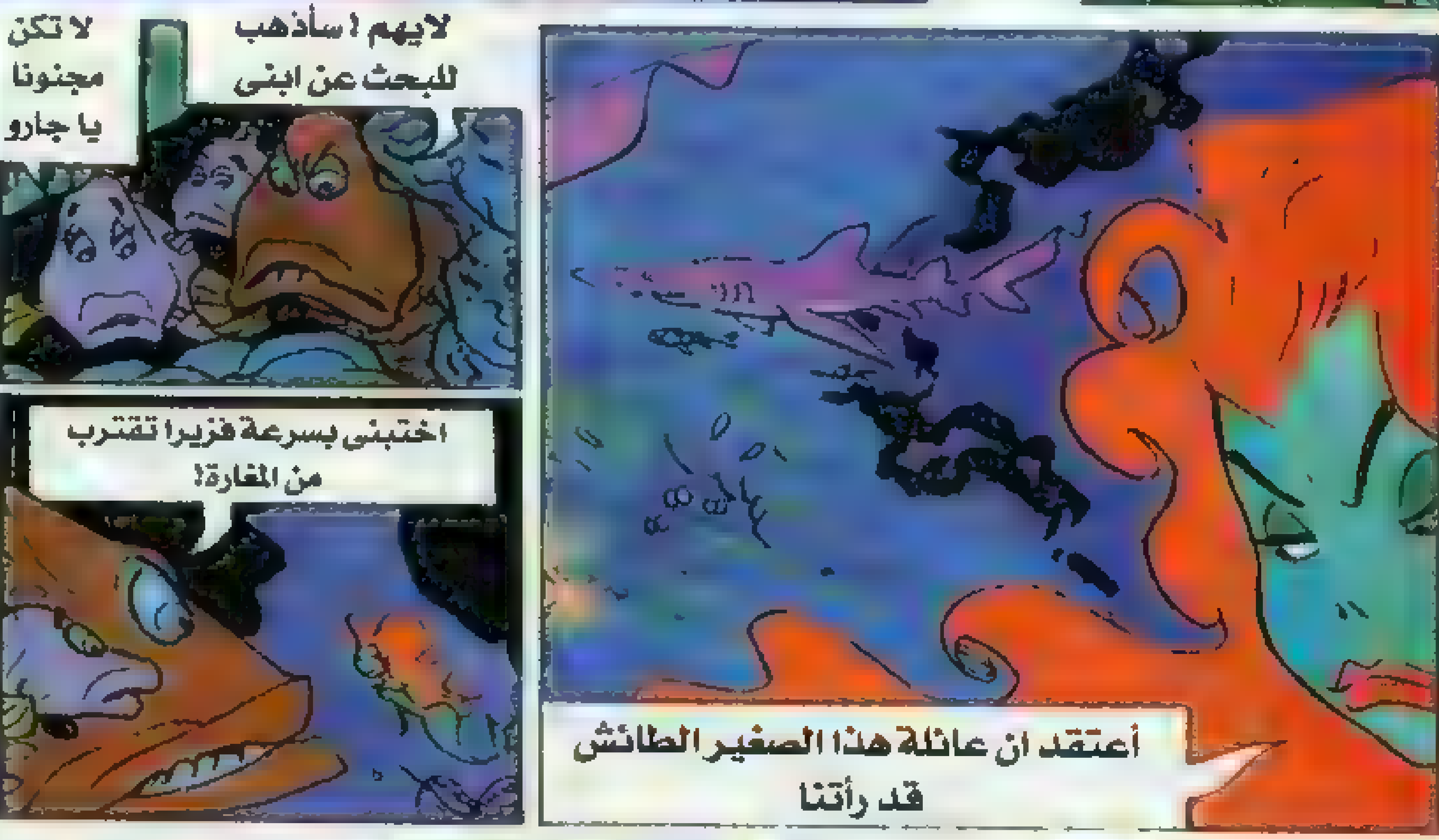

اذا كنا قد قاسينا الى هذا الحد حتى نمر فما الذى فعله القائد للدخول فى الكهف؟!
بوك!
بوك!
برووم

ياك!
ياك!
بوك!
وهكذا يصبح القراصنة سجناء لى.. لا تستخدم الموز فى الايقاع بقائد عسكرى ها! ها! ها!




قررت زيرا الانتقام من «جارو» الذى منعها من الدخول فى «مغارة القوقعة»
لن يمنعنى شيء من الحصول على صوتى من جديد فقريبا سأغنى أفضل مما كنت أغنى وأنا عمرى قرنان!
لست امرأة ولا سمكة.. أنا عروس البحر ترالا لا لا
أووى! أذناى
أتمنى من كل قلبى أن تحقق القوقعة امنيتك يا مولاتى
سنيف سنيف


من المؤكد أن القوقعة ستحقق لى أمنيتى.. الآن استطيع أن ادخل الى المغارة بفضل مساعدة سمكة المارو الصغيرة

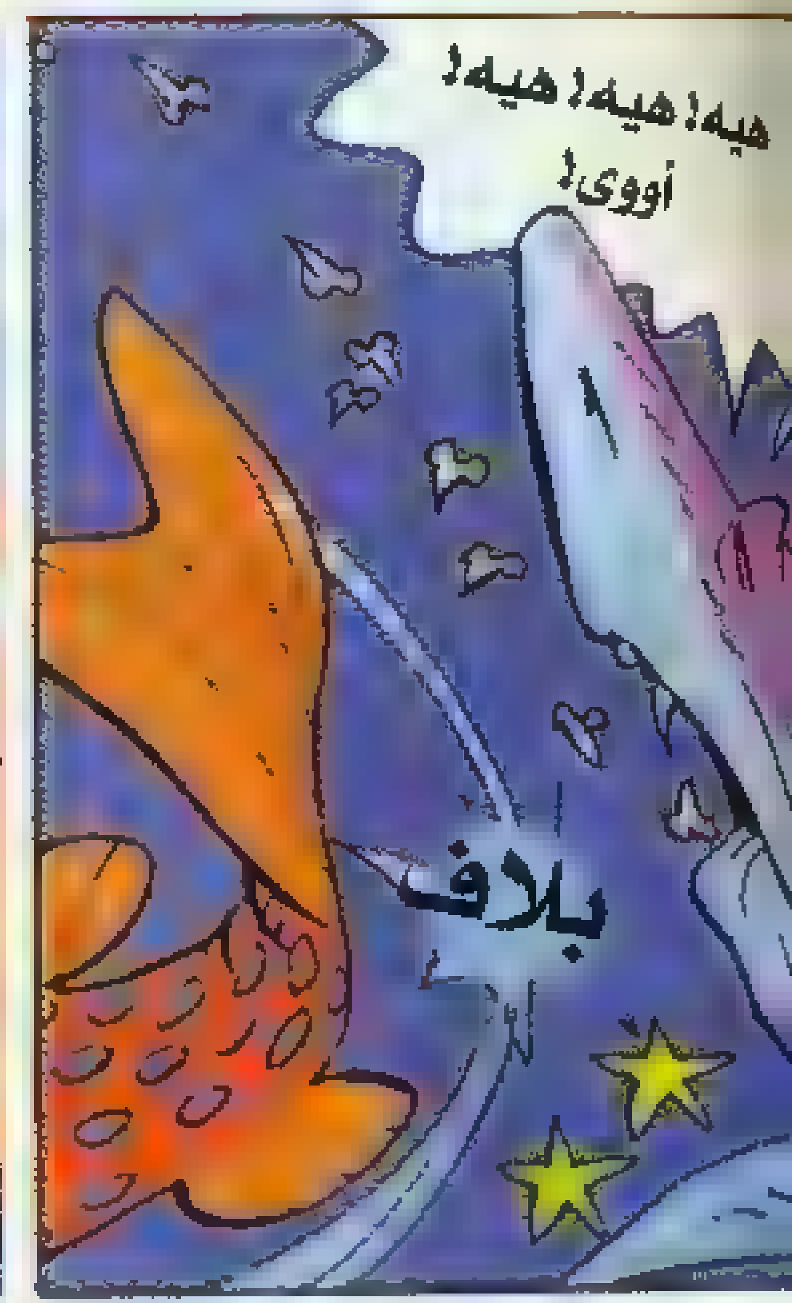

أعتقد ان عائلة هذا الصغير الطائش قد رأتنا
لايهم! سأذهب للبحث عن ابنى
لا تكن مجنونا يا جارو
اختبئى بسرعة فزيرا تقترب من المغارة!


مساء الخير.. باختصار اذا اردتم انقاذ ابنكم فيجب على جارو أن يستسلم..


عظيم! لقد استسلم بسهولة.. ريا اتركى الصغير
سناب
أدخل بسرعة أيها الصغير واخبر أمك بألا تدع زيزا تدخل مهما حدث مفهوم؟
نـ.. نعم .. يا بابا


سترى عقوبة من يتحدى زيزا.. هيه أنتم التهموا هذا الغبى!


تفضل أنت أولا أيها الزعيم
هيه! هيه! هيه!







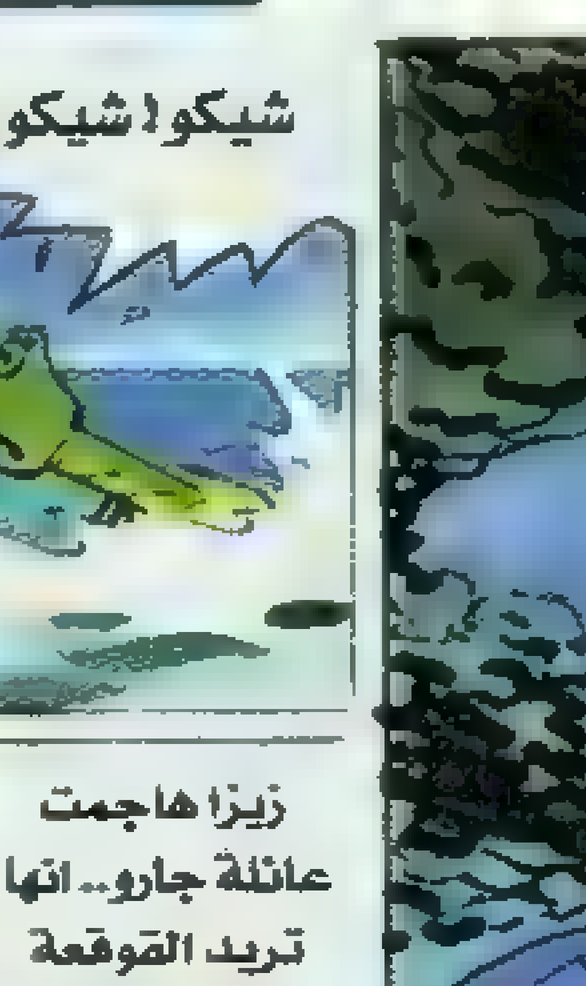




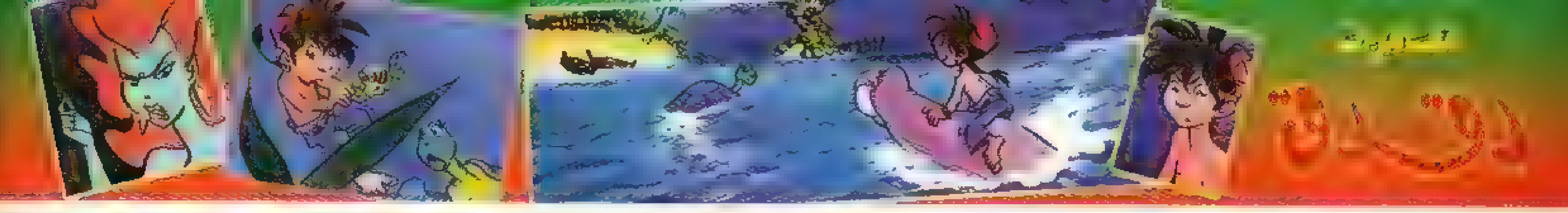


مسكين جارو!.. يجب أن احذر شيكو بسرعة!







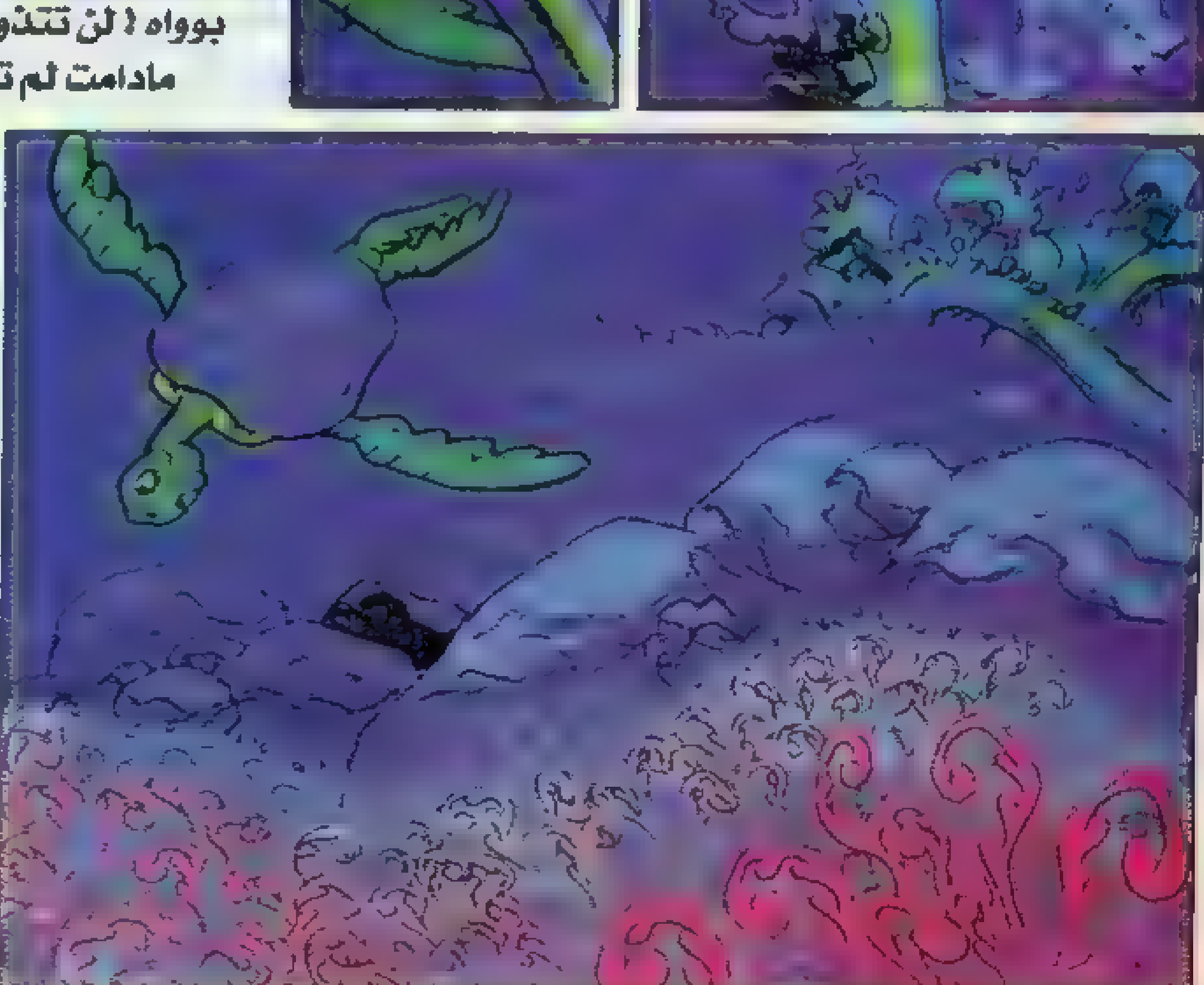


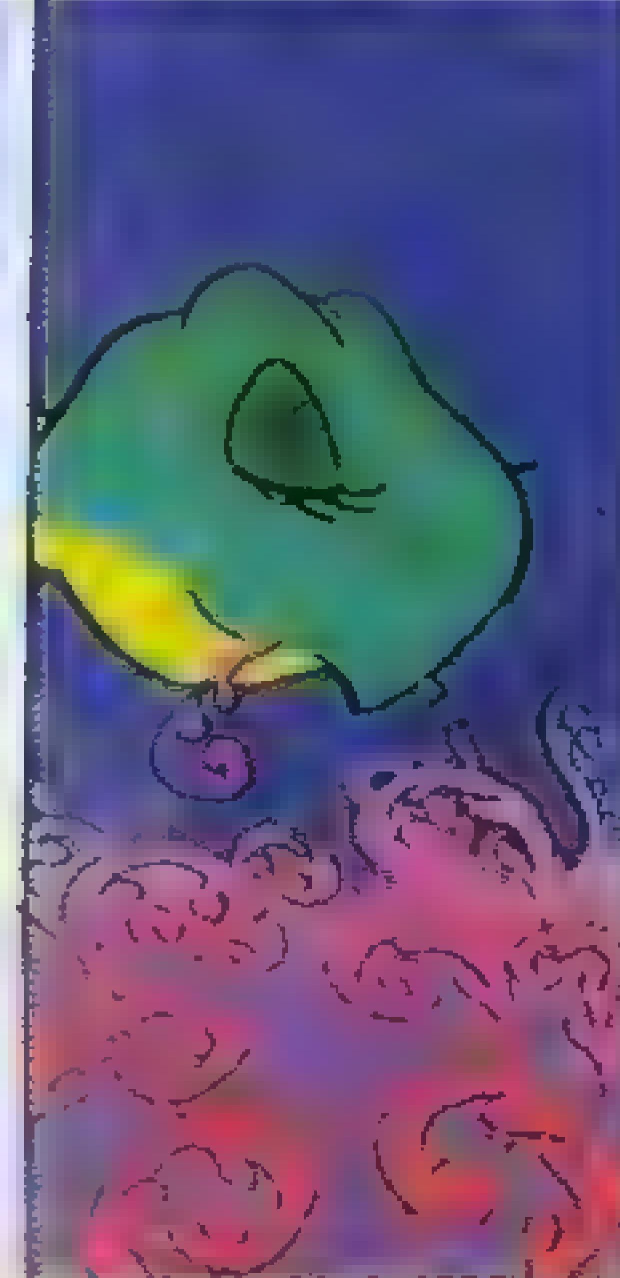

للأسف.. لكن يجب انقاذ الأم والصغيران انهم لا يريدون ترك المغارة!!
آآى! لن يساعدنا أحد فى مواجهة زيزا وقروشها
سـ... سوى دقدق!
دقدق؟ فكرة ممتازة! الولد الصغير سيكون طعاماً لجيش من سمك القرش!
تيتا ! سندافع عن سمكة المارو والقوقعة.. لكن اذا نجحت زيزا فى هزيمتنا!!


لن يكون أمامنا غير دقدق فهو الذى يستطيع أن يتمنى أمنية قبل زيزا فهو كائن بشرى
اذهبى بسرعة للبحث عن طحلب تيتو حتى يستطيع دقدق ان يتبعنا تحت الماء والحقى بى عند المغارة


هيه! لحم طازج!
بوواه ! لن تتذوق طعمها مادامت لم تتحلل

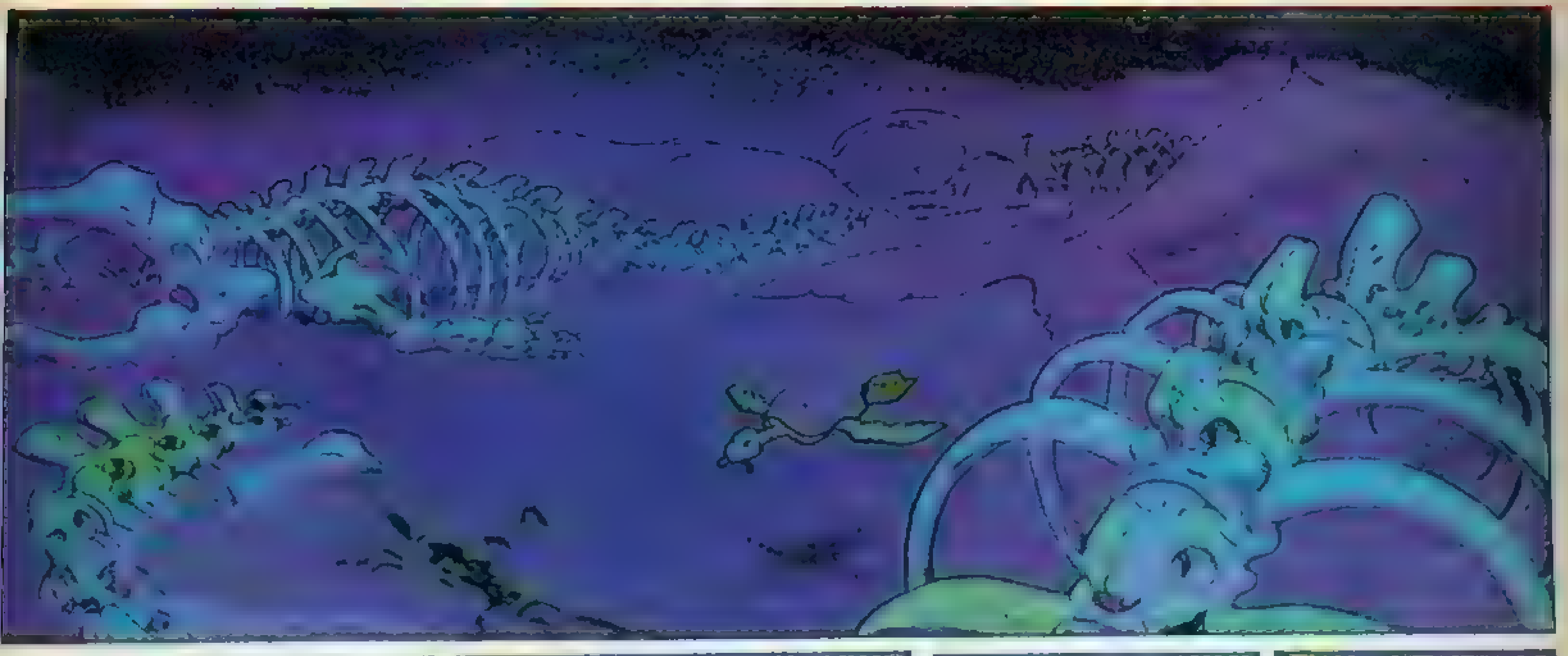

من الاجدر بنا أن نذهب لتناول سمكة العنبر التى ماتت منذ ثمانى أيام
هيام!

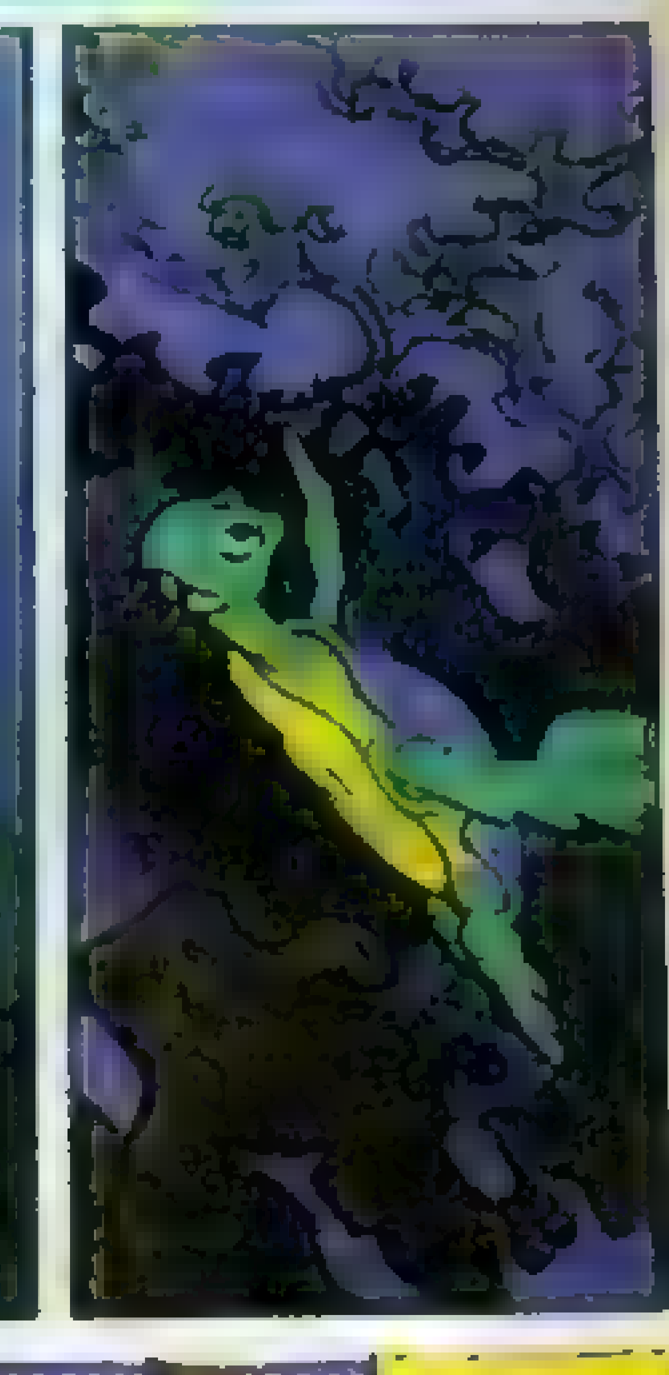


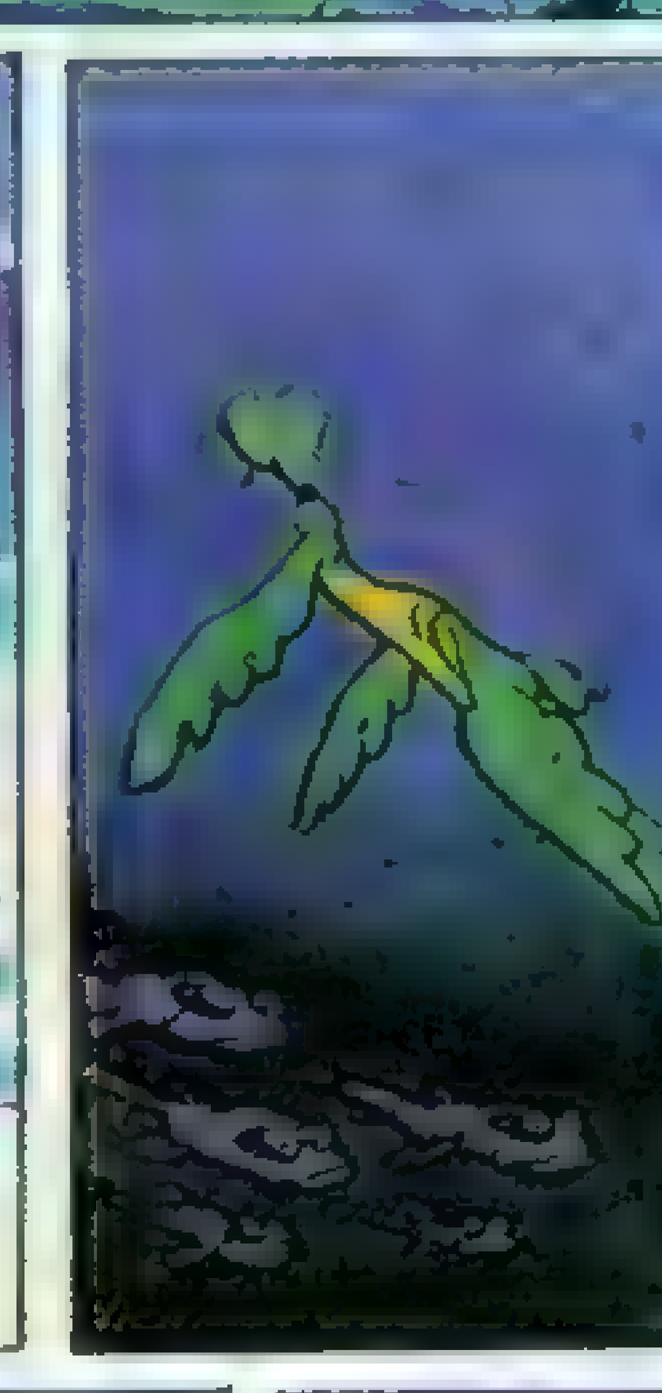



والآن لابد أن اسرع لألحق بدقدق فالطحلب سيفقد مفعوله فى خلال ساعتين


عروس البحر








جلوك !
جلوك
عجبا !؟
تيتا !


واحضرت لى طحلب تيتو أيضا !
جلوك..
الطحلب أصبح فى يد دقدق
وبذلك فهو يستطيع أن
يفهم لغة تيتا..


ببعض
كلمات، حكت
السلحفاة
قصة جارو
الحزينة
زيزا ستعود
غدا !؟ لابد
أن اتصرف
بسرعة


لا تقلق فشيكو
ينتظرنا هناك


.. و ظل الاصدقاء الثلاثة يعملون على سد مدخل
المغارة حتى المساء..















البقية فى العدد القادم





أسماء الله الحسنى



العظيم

عندما ينظر المرء الى هذا الكون الكبير، ويمعن النظر فى النجوم والكواكب والبحار والانهار، وماظهر لعينيه من مختلف الكائنات، لا يملك الا ان يعترف بعظمة الخالق عز وجل ويقر بقدرته المطلقة، هذا بالنسبة لما نراه ونعرفه، فما بالنا بما لانراه ولم نهتد اليه الى الان؟ فسبحان الله العظيم الذى تشير كل الدلائل الى عظمته وتؤكد قدرته وهيمنته واحكام قبضته على كل خلقه.

فلا يتم شيء فى الارض ولا فى السماء ولابينهما الا بإذن، فهو ذو العظمة والجلال، المتعالى بعظمته على كل عظيم، فلا يعجزه شيء ولا يخرج عن حكمه الا بحكمته وقدرته ولعل المتأمل فى آية الكرسى. والتى يعتبرها كثير من العلماء اعظم آية فى القرآن. يمكن ان يقف على بعض أسرار اسمه تعالى «العظيم» فهو جل شأنه مالك كل شيء، مسيطر على كل شيء، لايغيب عن علمه شيء،

قال تعالى: «الله لا اله هو الحى القيوم لاتأخذه سنه ولانوم له مافى السموات ومافى الارض من ذا الذى يشفع عنده الا بإذنه يعلم مابين ايديهم وماخلفهم ولايحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولايؤوده حفظهما وهو العلى العظيم».. البقرة ٢٢٥

والمسلم حين يعرف معنى اسمه تعالى «العظيم» حق المعرفة، يعيش فى امان وراحة وسكينه، وعلى قدر عظمته يكون عطاؤه للانسان بلا حدود، فالعظيم يعطى على قدر عظمته، ويعفو عن الذنوب على قدر قوته.

ولذلك فان الانسان مهما فعل او ارتكب من ذنوب، اذا عاد الى ربه وتاب اليه كان عفو الله اعظم من هذه الذنوب. يقول الشاعر:

ولما قسا قلبى وضاقت مذاهبى
جعلت الرجا منى لعفوك سلما
تعاظمنى ذنبى فلما قرنته
بعفوك ربى كان عفوك اعظما

ولأن الاسلام حرص على ان يغرس فى قلوب المسلمين هذه المعانى التى تقربنا الى الله على وعى وبصيره، فقد امرنا الرسول صلى الله عليه وسلم ان نقول فى ركوعنا ـ سبحان ربى العظيم ـ ثلاث مرات ـ وذلك حتى لاننسى هذا المعنى ولايغيب عن أذهاننا أننا نركع ونسجد ونصلى لرب عظيم،

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم اذا اصابه مكروه أوشعر بضيق دعا ربه بقوله «لااله الا الله العظيم الحليم، لااله الا الله رب العرش الكريم».

كما امرنا الرسول صلى الله عليه وسلم اذا دخلنا على مريض للاطمئنان عليه ان ندعو الله العظيم ان يشفيه بهذه الصيغة.. «أسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يشفيك» وماأجمل ان يلجأ الانسان بالدعاء الى الله العظيم وقت الشدة فيزيل الكرب والمحنة.

ولاشك ان الله العظيم هو وحده المستحق لهذا الوصف، لانه تعالى هو الذى يعطى ويمنع، وينزع، ويقدر ويعفو، اما الانسان فلكى يستحق مكانة عظيمة عند الله، فإن ذلك يكون بالعلم الايمان، قال تعالى «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات» المجادلة ١١

وقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله: «من تعلم وعلم وعمل، فذلك يدعى فى ملكوت الله عظيما»

فالانسان يصل من خلال العلم النافع الى أعلى الدرجات، ويكون كما اخبر بذلك الرسول صلى الله عليه وسلم ـ عظيما بعلمه وعمله، وماعدا ذلك فلا يدعى عظيما مهما كان ماله وسلطانه، والعلم النافع هو مايفيد الانسان فى دينه ودنياه، فعلم الطبيعة والكيمياء والطب وغيرها من العلوم النافعة للانسان لانها توفر الراحة والسعادة للانسان، وعلوم الدين كالفقة والتفسير وعلوم الحديث من العلوم النافعة لانها تبصر الانسان بالحلال والحرام.

وهذه الاحكام جميعها، قد فصلها الله فى قرآنه الكريم، وقد وصفه الله تعالى بانه قرآن عظيم، عظيم فى معانيه التى لاتنتهى، عظيم فيما يقدمه للانسان من تفسير لوجوده والغاية من خلقه، عظيم فيما يملأ به قلب المؤمن من نور سكينة وخشوع، عظيم لانه كلام الله العظيم، الذى تتجلى عظمته فى كل شيء، قال تعالى: ولقد آتيناك سبعا من المثانى والقرآن العظيم» الحجر ٨٧

نسأل الله العظيم رب العرش العظيم الذى انزل الينا القرآن العظيم بالحق ان يعلمنا ماينفعنا وان يعفو عن ذنوبنا انه هو العفو الغفور.

يكتبها: د. وجيه يعقوب

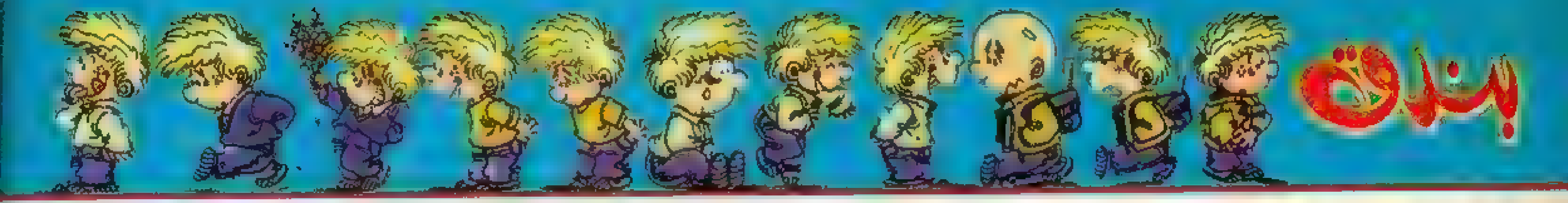







أصدقائى
محمد رجب برهام
منار رمضان
ياسمين سعيد يوسف
حسام حسين ياسين
سمر محمد دسوقى
محمد صبحى على
محمود حامد السيد
ثريا صبحى على
على مجدى على
نوران محمد أشرف
أمنية على أبو الفتوح
احمد محمد سمير
أدريس محمد
أريج سعيد
مجدى سعيد الشحا
الد محمود على
نورا صبحى على
عبد الله حمدى
احمد محمد رفيق
رضوى حامد السيد
خالد ممدوح
رضوى صبرى السيد
جهاد مصطفى حسين
وليد سعيد الشحات
نور حسام سكرات
محمد سعيد الشحات
رغد محمود محمد
محمد السيد
أحمد محمد سيد
حمد عبد العزيز
مصطفى محمد
عبد المنعم محمود
أحمد فيصل محمد بن
محمد محمود حافظ
احمد عز الدين أمين
أحمد ممدوح شحاته
شادى عبد الجواد
صفوت مجدى لبيب
محمد عادل حنفى
محمد علاء عثمان
سحر محمد سوقى
محمد أشرف رجب
أيمن خيرى السيد


أصدقائى
كريم محمد على
أحمد عادل على
يوسف مجدى محمد
نسمة محمد على
ساهر ثروت جمال
أحمد محمد السيد
أميرة أحمد جعفر
أحمد ابراهيم حسن
شنودة جمال موسى
محمد حسينى
أحمد محمد الغول
محمود مصطفى
اسلام صلاح الدين
محمد عبد الرحيم
بسنت مفتى ابراهيم
محمد بهاء الدين
هيثم نبيل عبد المالك
عماد شفيق أنور
محمد أحمد سامى
ميشيل مجدى كامل
ثناء محروس طه
شادى شحاته حسن
أحمد بغدادى
منار أنور خالد محمد
أحمد حسين ابراهيم
محمد عادل محمد
سماح مصطفى دراز
محمد عماد الدين
فريد مسعد فوده
اسراء مصطفى
هانى خلاف حسن
هند حسن
حمدى صابر محمد
إيمان حسن أحمد
أحمد عبد المقصود
زينب حسن أحمد
لبنى أحمد الطاهر
سماح حسن أحمد
رشا حسن أحمد
نادية أسماعيل
عبد الله حسن
أحمد مخلوف بدر
أحمد ممدوح ابراهيم


بندق


من هى الجدة زوزو؟
إنها أخت جدى.. إنها تبلغ من العمر ٧٦ عاماً وهى لم تتزوج..


وهل تعيش بمفردها؟
لا فهى بعد أن انتقلت لتعيش بمفردها، وجهت كل إهتمامها للعناية بالقطط الضالة..


وهل تعيش معها هذه القطط فى المنزل أيضاً؟
ألا تصدق؟! إن القطط تملأ المنزل! فهى موجودة فى المطبخ، الصالون والغرف أيضاً.. إنها تنام أيضاً مع الجدة زوزو!


ولكن لماذا تريد الذهاب إليها؟
لسببان أولهما: لأهنئها بمناسبة العام الجديد وإلا ستقوم حرب أهلية داخل العائلة..

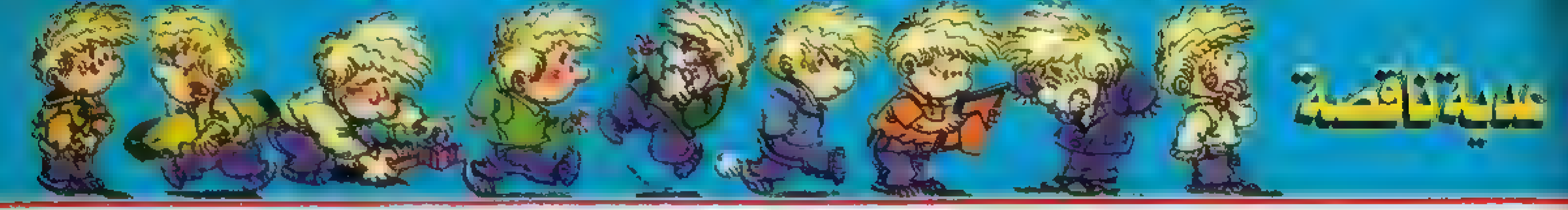

والسبب الثانى؟
للحصول على العيدية
..الأهم من هذا أننى أريد منك خدمة..


بعد قليل...
والآن، هل فهمت ما المطلوب منك؟ عندما أدخل تقوم بالعد حتى ١٠٠ ثم تدق الجرس..
وماذا أقول لها؟


أى شىء، لكن المهم أن أخرج بسرعة! هل فهمت؟
هاه! فهمت!
دريييينج


كل سنة وأنتى طيبة يا جدة زوزو
بندق! يا لها من مفاجأة جميلة! أدخل بسرعة!


سأحضر لك شيئاً لتشربه..
لا.. لا لا..
لا! بل لابد أن تشرب شيئاً..


هدية ناقصة


الا استطيع أن أخذ من وقتك دقيقة؟ إننى لا أراك سوى مرة واحدة فى السنة!..
حسناً، ولكن دقيقة واحدة فقط.. هاه؟


حسناً، إجلس، ماذا تريد أن أقدمه لك كشراب؟
لا.. لا شيء، فأنا لا أشعر بالعطش!


مياااااو
ففششش
كيف هذا؟ عادة ما يشعر الأطفال الذين فى سنك بالعطش..


ماذا أحضر لك؟.. لا يوجد بيبسى.. هل أحضر لك عصير فواكه..
فشششششششش


إبعد عنى أيها الحيوان القذر!
.. أم أحضر لك كوباً من اللبن؟
مياااااو


حسناً يا جدتى.. سأشرب لبن..

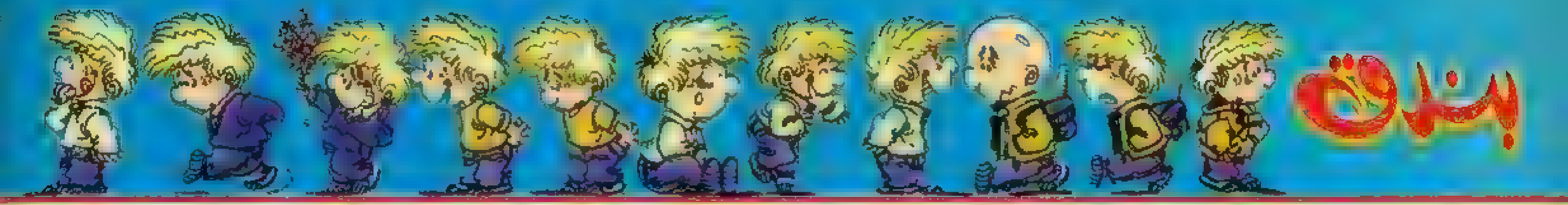

لقد أحسنت الاختيار يا بندق فاللبن مفيد جداً للأطفال..


شكراً يا جدة زوزو
العفو أيها الصغير..

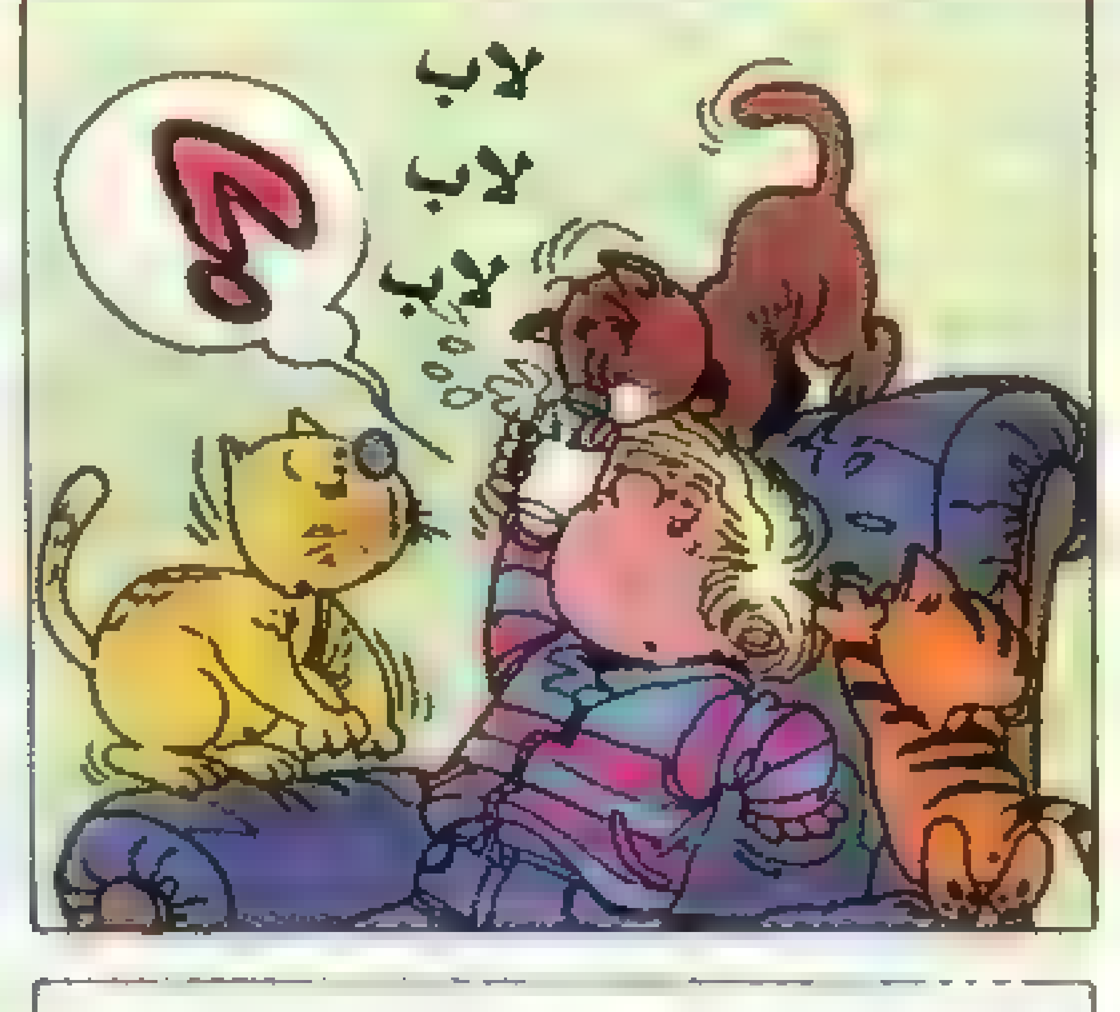

أنا سعيدة جدا لانك حضرت لزيارتى


يجب عليك أن تأتى لزيارتى كثيرا
طبعا!
ميااااو


ان الوقت يمر ببطء عليك عندما تكون بمفردك مثلى
ابعد عنى يا غبى!
ميااااوو
باف


بندق


بسبس ! دع بندق وشأنه
هل فهمت ايها الحيوان القذر؟ هوب ابعد عنى!

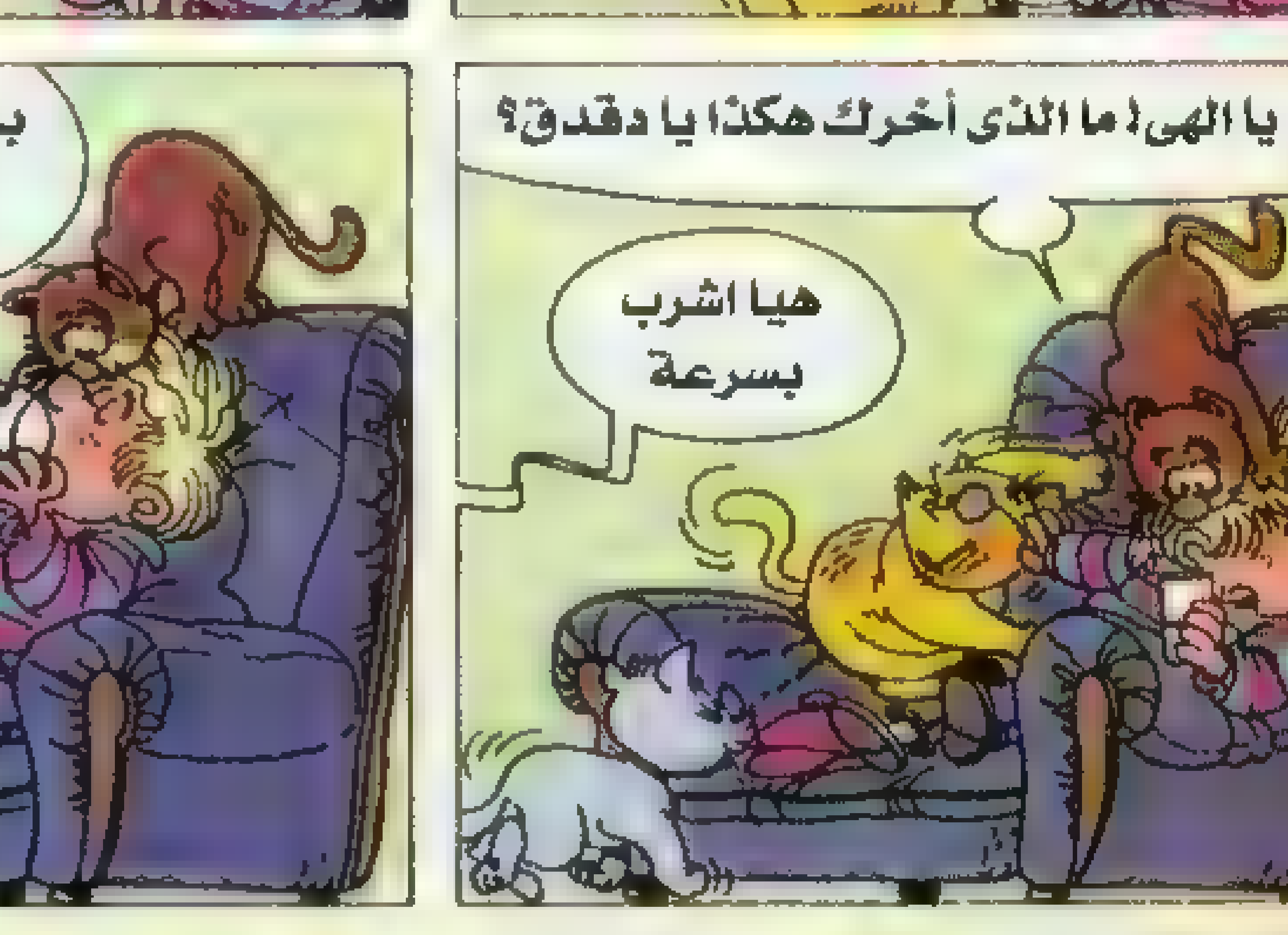

لاب
لاب
لاب


ميااوا!
مشمش تعال هنا


اشرب اللبن بسرعة يا بندق والا ستهجم عليك القطط وتشربه منك
لكن يا جدتى لقد شرب القط من الكوب بالفعل!

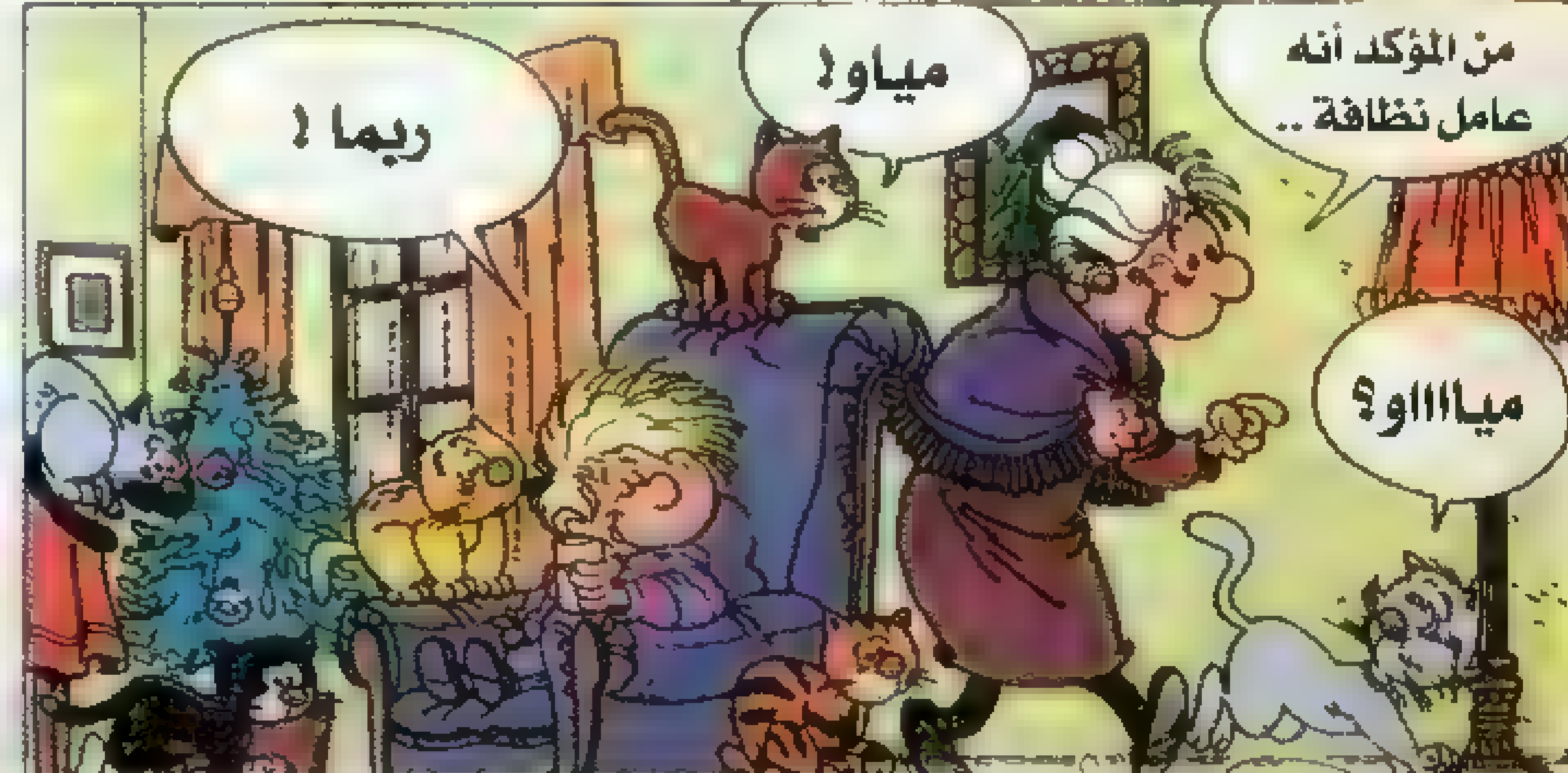

لا تخف! فالقطط هنا كلها بصحة جيدة


ان الطبيب البيطرى يأتى لفحصهم مرة كل اسبوع

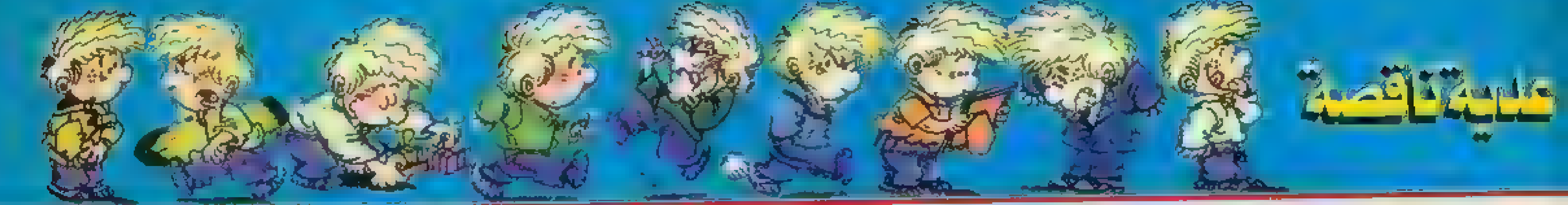

يا الهى! ما الذى أخرك هكذا يا دقدق؟
هيا اشرب بسرعة


بسبس! مشمش! انزلا من على هذا المقعد فورا
سليييييرب


درييينج
لا تتحرك من مكانك يا بندق سأفتح أنا
آآآه


من المؤكد أنه عامل نظافة ..
مياو!
ربما !
ميااااو؟


صباح الخير يا سيدتى! هل بندق موجود هنا
نـ..نـ نعم
كفى هيا أذهبوا!



عدية ناقصة



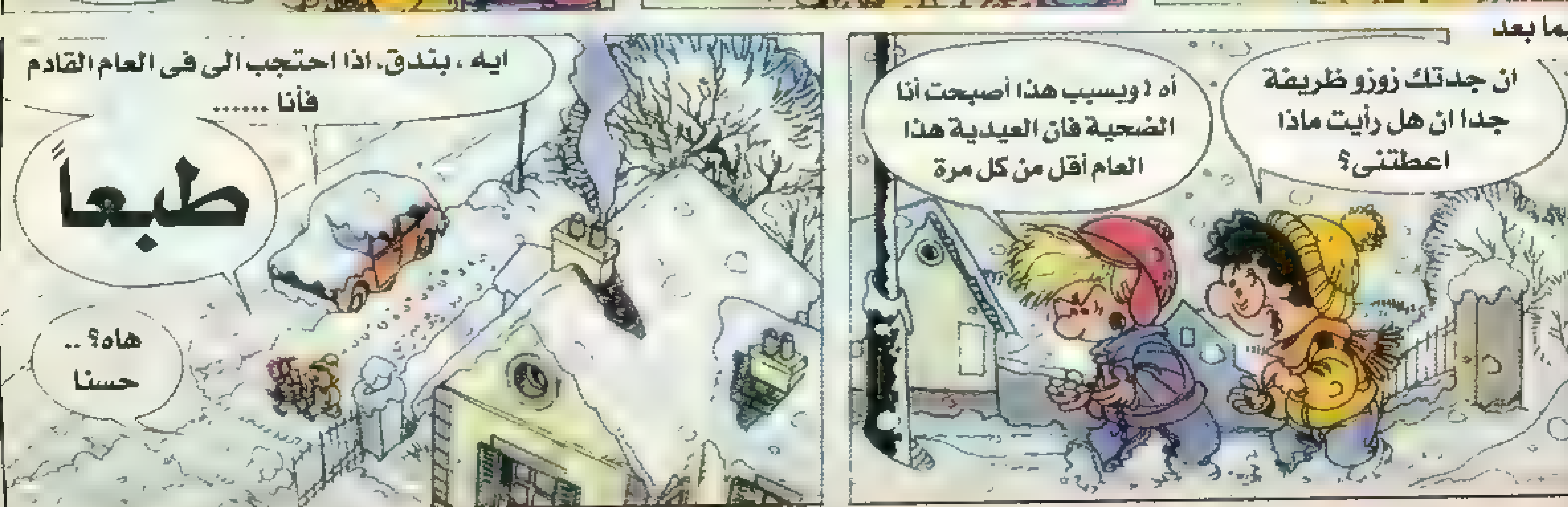
يجب علينا الذهاب الى المدرسة لكى نقوم ببروفة على الحفل الغنائى الذى .....
هيه هيه.. حسنا. يا دقدق حسنا
أليس لديك وقت لتشرب كوباً من اللبن أولاً؟
أووووه لااااا
لكن أنا
كوب صغير؟
لكن
كوب صغير
حسنا
شكرا يا سيدتى ولكن بسرعة من فضلك



أيها الغبى ما الذى فعلته؟
ألم ترى بعينيك؟ لم استطع الرفض أمام إلحاحها الشديد
جلوو جلوو جلوو
ان صديقك ظريف جدا يا بندق
ولكن اخبرنى أولا ما الذى اخرك هكذا؟ هل كنت تقوم بالعد حتى ١٠٠٠ ؟!
لا حتى ١٠٠ .. فقط لكننى استغرقت بعض الوقت حتى اتذكر ما هو الرقم الذى يلى ٦١ و
لم تخبرنى من قبل يا بندق انك مشترك فى الكورال المدرسى؟



اه ... أنا
هل تستطيع أن تغنى لى قليلا؟
جلوب!
لكن يا جدتى، أنا
نحن يا سيدتى لم
اووه ! أرجوكما
لا لا لا لا !!!! دانا ديبيدو أنا ولد مطيع!
وأنت، ألن تغنى؟
أنا لم أحفظ كلمات الاغنية بعد يا سيدتى
فى الحقيقة انه ليس لدى رغبة
ثم اننا لم نتمرن على اللحن



فيما بعد
ان جدتك زوزو ظريفة جدا ان هل رأيت ماذا اعطتنى؟
آه ! وبسبب هذا أصبحت أنا الضحية فان العيدية هذا العام أقل من كل مرة
ايه ، بندق، اذا احتجب الى فى العام القادم فأنا ......
طبعاً
هاه؟.. حسنا

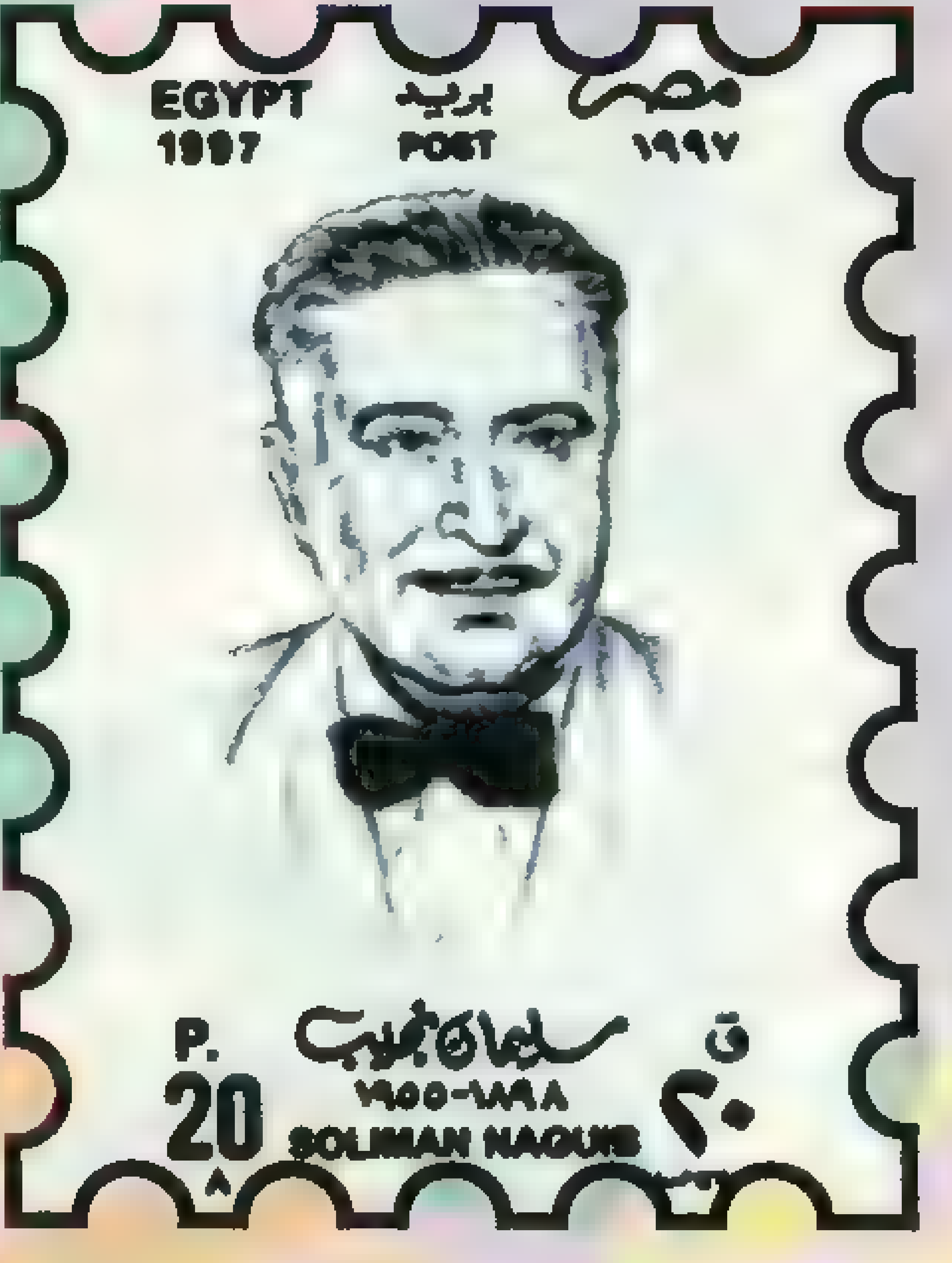
تمت

طوابع البريد

طابع البريد ليس فقط تلك الورقة المصمغة المشرشرة على خطاباتنا إثباتاً لسدادنا ثمن الخدمة البريدية. إنه سجل لكل دولة .. هيا بنا نتعرف على حكاية كل طابع ..

إعداد: سهير متولي

الباشا .. خفيف الظل



هو فنان مصرى ترك بصمة مميزة فى تاريخ السينما المصرية. ورغم انه لم يقم بتجسيد أدوار البطولة الاولى على شاشة السينما، الا اننا مازلنا نتذكر ادواره حتى الآن. انه الممثل سليمان نجيب فما هى حكايته؟

ولد سليمان نجيب عام ١٨٩٠ لاسرة ثرية ارستقراطية. وتلقى تعليمه باللغتين الفرنسية والانجليزية. عين قنصلا فى استانبول. ولكن حب الفن جعله يتجه الى خشبة المسرح ليقف عليها ممثلا. بدأ حياته الفنية ممثلا مسرحيا، ثم اتجه الى السينما بعد ان لفت اليه الانظار.

اشتهر سليمان نجيب بخفة ظله وثقافته الواسعة فقد ساعدته معرفته باللغتين الفرنسية والانجليزية على الاطلاع على ادابهما.

عين سليمان نجيب مديرا لدار الاوبرا القديمة ولذلك التعيين حكاية.. فدار الاوبرا القديمة كانت تعتبر مرفقا اجنبيا يديره وينظم عروضه الايطالين، ولكن المثقفون المصريون طالبوا بأن يديرها مصريون. ادارها فى البداية منصور راغب وهو لبنانى الجنسية وبعد وفاته تسلم ادارتها الفنان سليمان نجيب الذى ظل مديرا لها لمدة ١٥ عاما شهدت خلالها دار الاوبرا ازدهارا كبيرا..

شارك سليمان نجيب فى حوالى ٥٠ فيلما سينمائيا. اشتهر سليمان نجيب على شاشة السينما بأدوار الباشا خفيف الظل طيب القلب وقد ساعدته ملامحه الودودة على القيام بمثل هذه الادوار. ويعتبر دوره فى فيلم «غزل البنات» مع الفنان الكبير «نجيب الريحانى» و وردة السينما «ليلى مراد» من اشهر والطف ادواره التى يحبها الكبار والصغار على السواء. وتوفى سليمان نجيب عام ١٩٥٥ عن خمسة وستون عاما. الطابع إصدار عام ١٩٩٧ فئة عشرون قرشاً .

المسرح القومى



يطلق اسم المسرح القومى على الفرقة المصرية القومية التى تأسست عام ١٩٣٥، والتى تغير اسمها عدة مرات وأعيد تشكيلها ايضا عدة مرات فما هى حكاية هذا المسرح؟

فى الثلاثينات عانى المسرح المصرى من ازمة طاحنة اضطر معها اغلب مديرى الفرق المسرحية الخاصة الى التوقف عن العمل وتسريح الممثلين. وكان ذلك بسبب منافسة السينما والملاهى من جهة والكساد الاقتصادى من جهة اخرى. ففكر محبو الفن المسرحى فى وسيلة للنهوض بفن المسرح ومواجهة أزمته، فأصدرت الحكومة قرارا بانشاء الفرقة القومية المصرية التى كانت اول فرقة مسرحية تابعة ومملوكة للدولة والتى استقر اسمها على المسرح القومى عام ١٩٥٨.

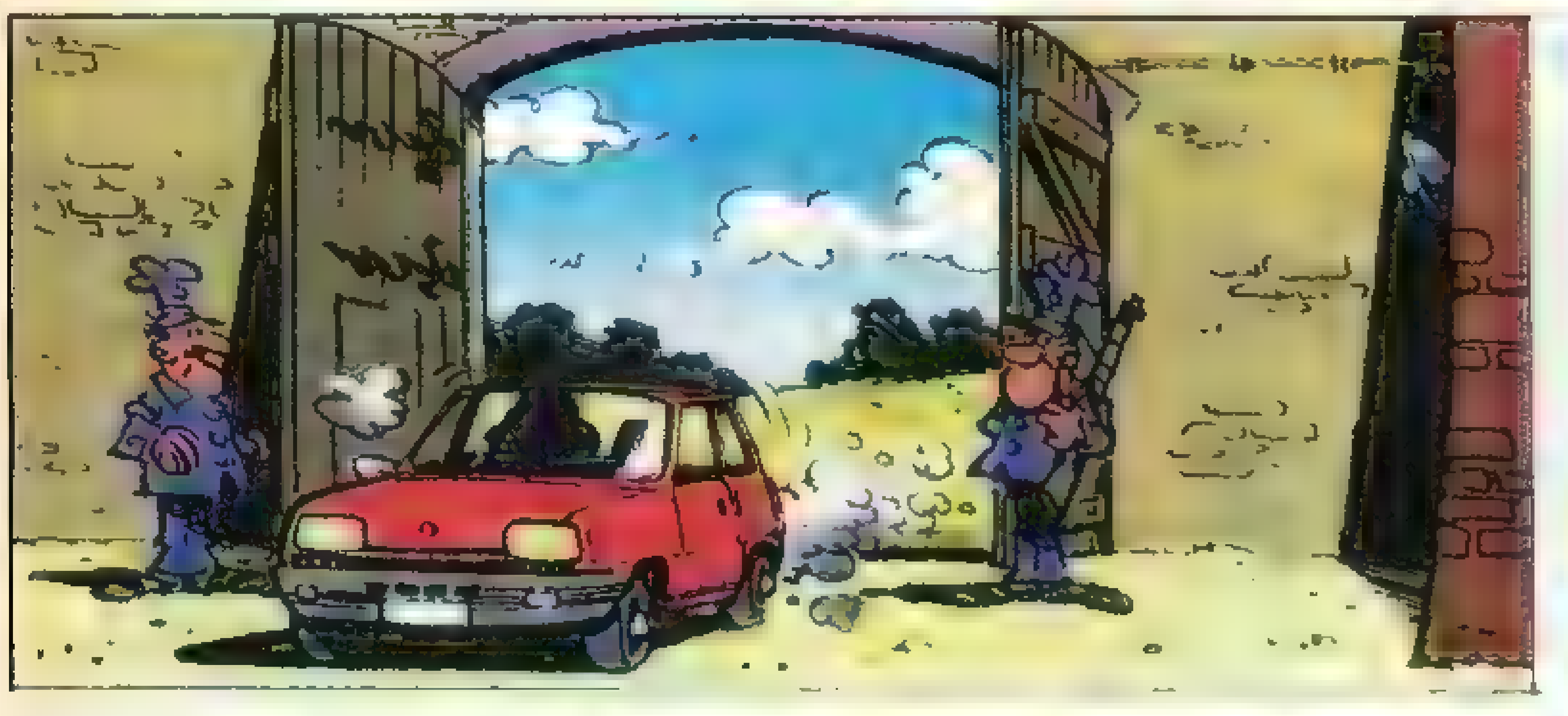
افتتحت الفرقة برنامجها فى ديسمبر عام ١٩٢٥ بمسرح دار الاوبرا بمسرحية اهل الكهف للكاتب الكبير توفيق الحكيم، تلتها مسرحية الملك لير الى جانب عدد كبير من الاوبريتات والمسرحيات الغنائية.

لم يكتف المسئولون عن المسرح بتقديم العروض المسرحية فقط، ولكنهم قاموا بارسال البعثات لدراسة فن المسرح وكذلك ارسال شباب الممثلين للتدريب فى كبرى مسارح لندن.

كان المسرح القومى ومازال مسرحا جادا ورائدا استطاع اثراء فن المسرح المصرى وقدم كتيبه من الفنانين المسرحيين الجادين الذين تركوا بصمة هامة فى تاريخ المسرح، واصبح اسم المسرح القومى يعنى نوعية جادة من المسرح واصبح كل فنان يتمنى ان تتاح له فرصة الاشتراك فى عمل يقدم على خشبة المسرح القومى.


بوبو


زائر غريب يقدم نحو باب
سجن المزرعة



صباح
الخير
.. صباح الخير
ياسيدى


أنا المفتش الذى عينته الوزارة
للتحقيق فى صحة الشكاوى التى
قدمها بعض المساجين والتى
يتهموكم فيها بسوء معاملتهم
هاه !


أؤكد لك ياسيدى المفتش ان كل هذا خطأ واننا نحسن
معاملة الجميع ولانفرق بين احد..
هذا ما سأتأكد منه


هل تقومون ببعض
الاصلاحات فى
السجن ؟
لا .. إنه بوبو


بوبو ..
ايه.. نعم.. انه أحد السجناء
هنا وهو يهوى الهرب..


كيف هذا .. وكيف
توافقون على هذا؟
هاه ؟


إن هذا تسيب من ادارة السجن.. لابد من محاكمتكم كلكم
بتهمة الاهمال ومساعدة المساجين على الهرب

كان رؤسائى على حق عندما
امرونى بالحضور الى هنا
متنكرا وبدون سابق انذار
لاكشف اهمالكم


بوبو


أستاذى !


سيدى المفتش


ها! لقد سمعتك وانت تتكلم مع الحارس على التحقيق فى شكاوى المساجين


وأطلب منك أن تساعدنى فيوجد هنا شخص يهددنى بأنه سيضربنى
إيه.. اسمع.. أنا لـ....


أرجوك ساعدنى ياسيدى المفتش
ولكننى الآن مشغول ولا أ..


أرجوك إنه يتهمنى بأننى لكمته فى وجهه
ومن هو هذا الشخص ؟


إنه الحارس زغلول ارجوك ساعدنى
حسنا ! حسنا ! سأحقق فى هذه الشكوى


أشكرك جداً ياسيدى المفتش
لا داعى للشكر.. والآن اذهب من هنا


هاهاها ها ! ترارلا لا لا لا.. حانت الآن ساعة الأنتقام يازغلول


أستاذى ..أرجوك رد على


ماكل هذه الضوضاء؟ من انت وماذا تريد؟


أستاذى اناريشة.. تلميذك المخلص


مأساة بوبو


ريشة !! مستحيل.. ولكن كيف؟
ششت ياأستاذى من الافضل ان تذهب الى زنزانتك


هيا امامى ايها السجين المشاغب إلى زنزانتك فلابد ان اقوم بتفتيشها وأؤكد لك بأننى سأبلغ رؤسائى بتصرفك الاحمق
هيه، ريشة! لاداعى للمبالغة والا

أخيراً ستنال حريتك يأستاذى
ياه ! ولكن يجب عليك ان تشرح لى الامر


أمر بسيط! سأحملك على كتفى ثم تقوم باخفاء وجهك كما فعلت انا ولا تقلق من ناحية الزى الذى ارتديه فهو طويل جداً وسيغطينا نحن الاثنين

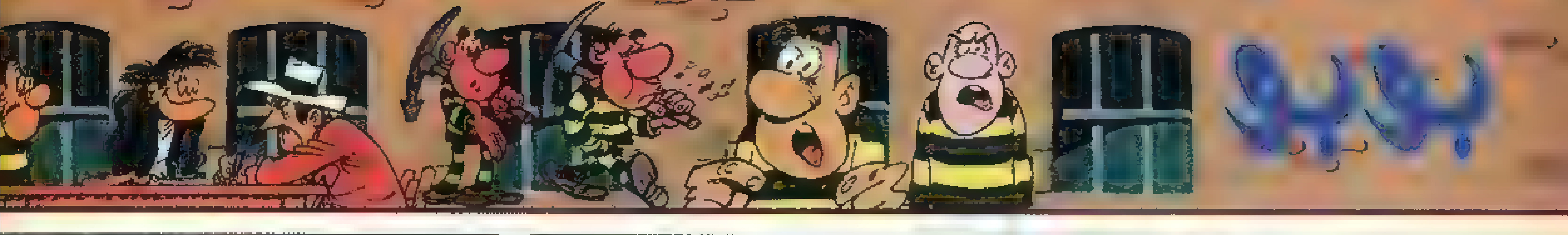

فى بعض الأحيان أتساءل لو لم تكن أنت ذراعى الأيمن ما الذى كان سيحدث لى
أوه ! أشكرك يأستاذى


إلى اللقاء يابوبو ولاتنسى اننى سأحضر إلى هنا مرة اخرى حتى اتاكد من انك توقفت عن الحفر


دلنى على الطريق يأستاذى فأنا لاأرى شيئا
تقدم إلى الأمام..


سيدى المفتش

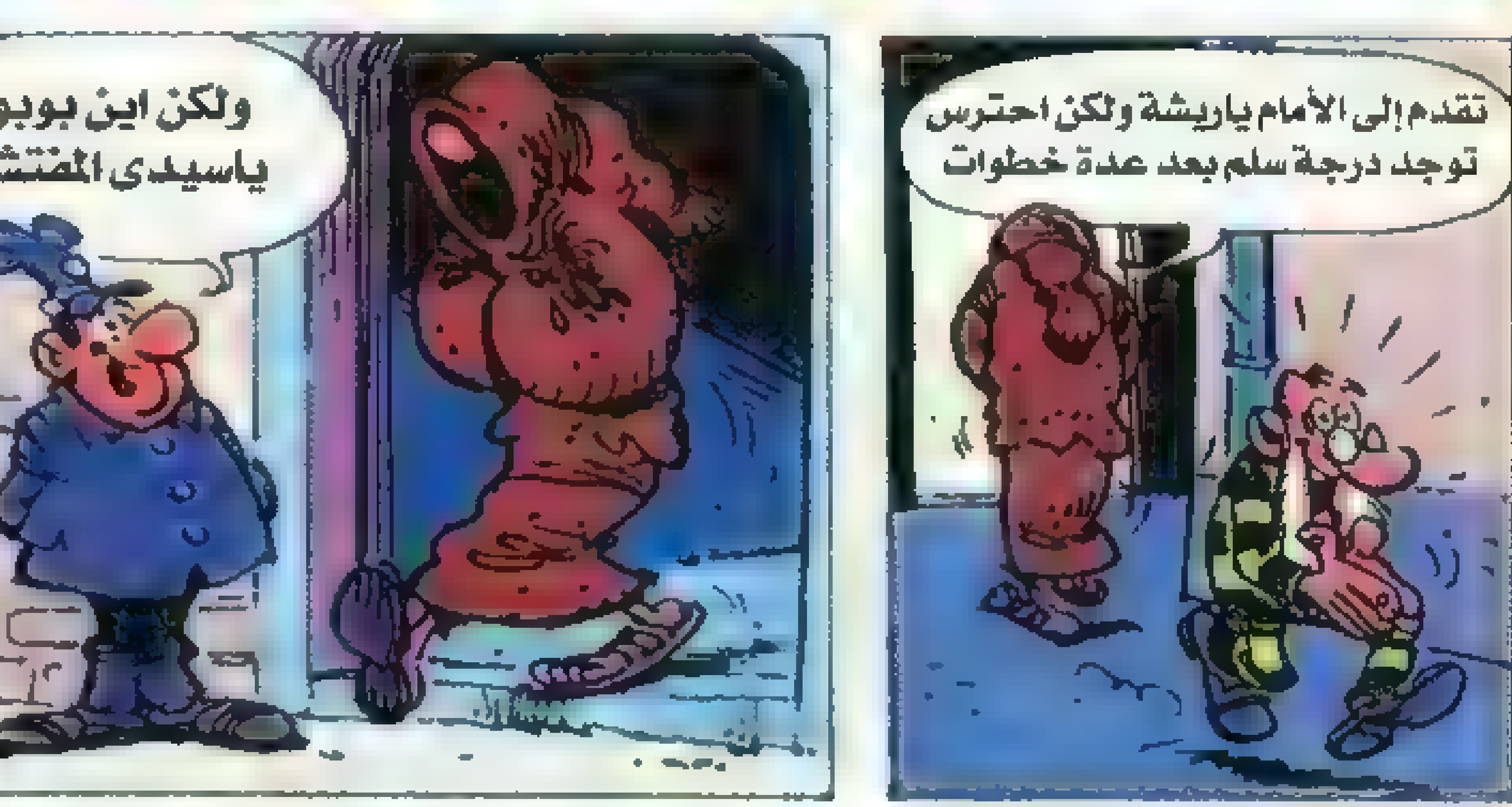

لقد وعدتنى ياسيدى المفتش بأنك ستحقق فى شكوتى
أنا أعرف هذا الصوت
ششت !

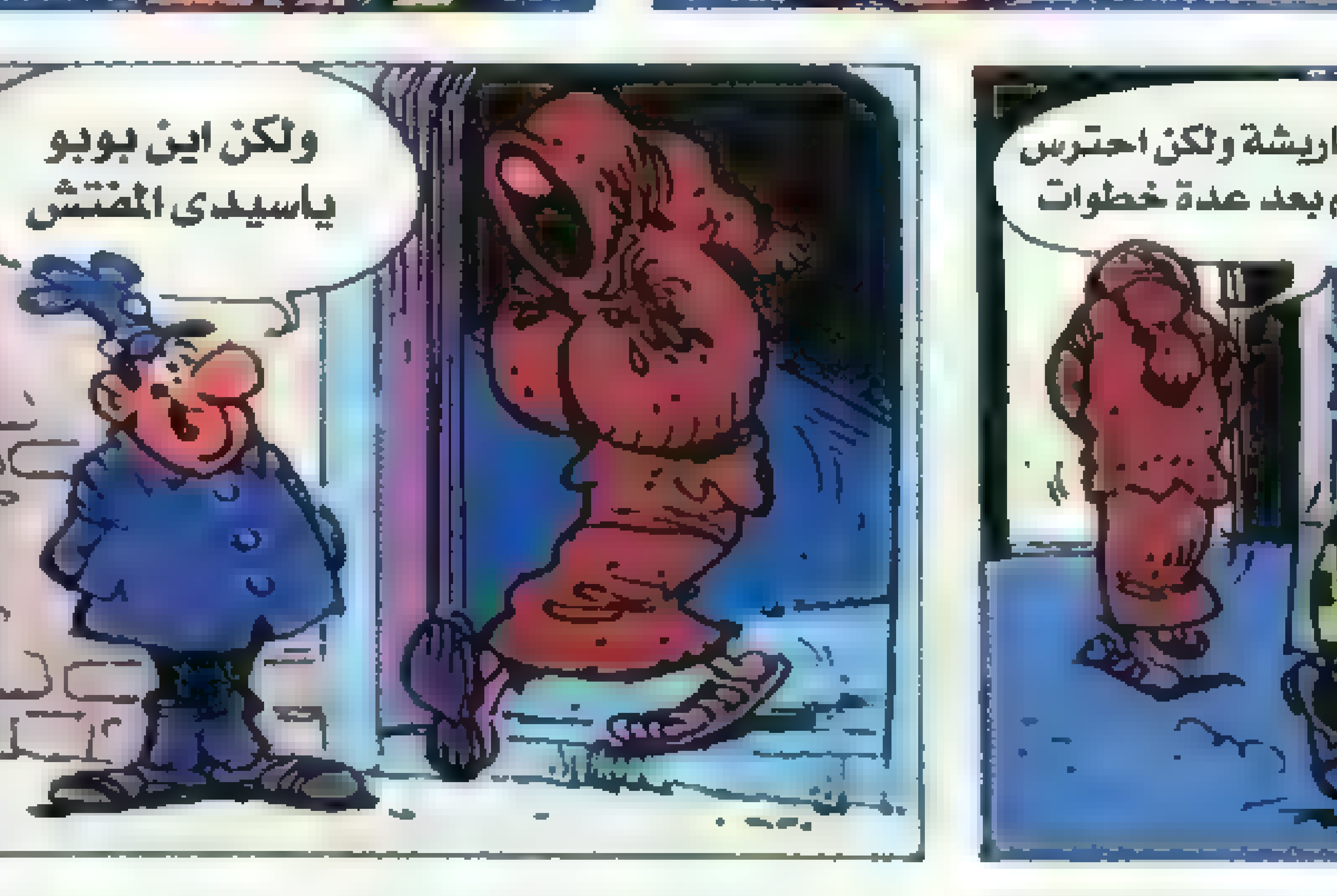

بوبو


لقد اتهمنى الحارس زغلول باننى لكمته فى وجهه للمرة الثانية


لاتقلق سأذهب اليه الان
حقا


اشكرك جدا ياسيدى المفتش
لاداعى للشكر واذهب الان


تقدم إلى الأمام ياريشة ولكن احترس توجد درجة سلم بعد عدة خطوات


ولكن اين بوبو ياسيدى المفتش
انه فى زنزانته فلقد أنبته كثيرا وهددته بانه سيعاقب بشدة لوقام بالحفر مرة اخرى

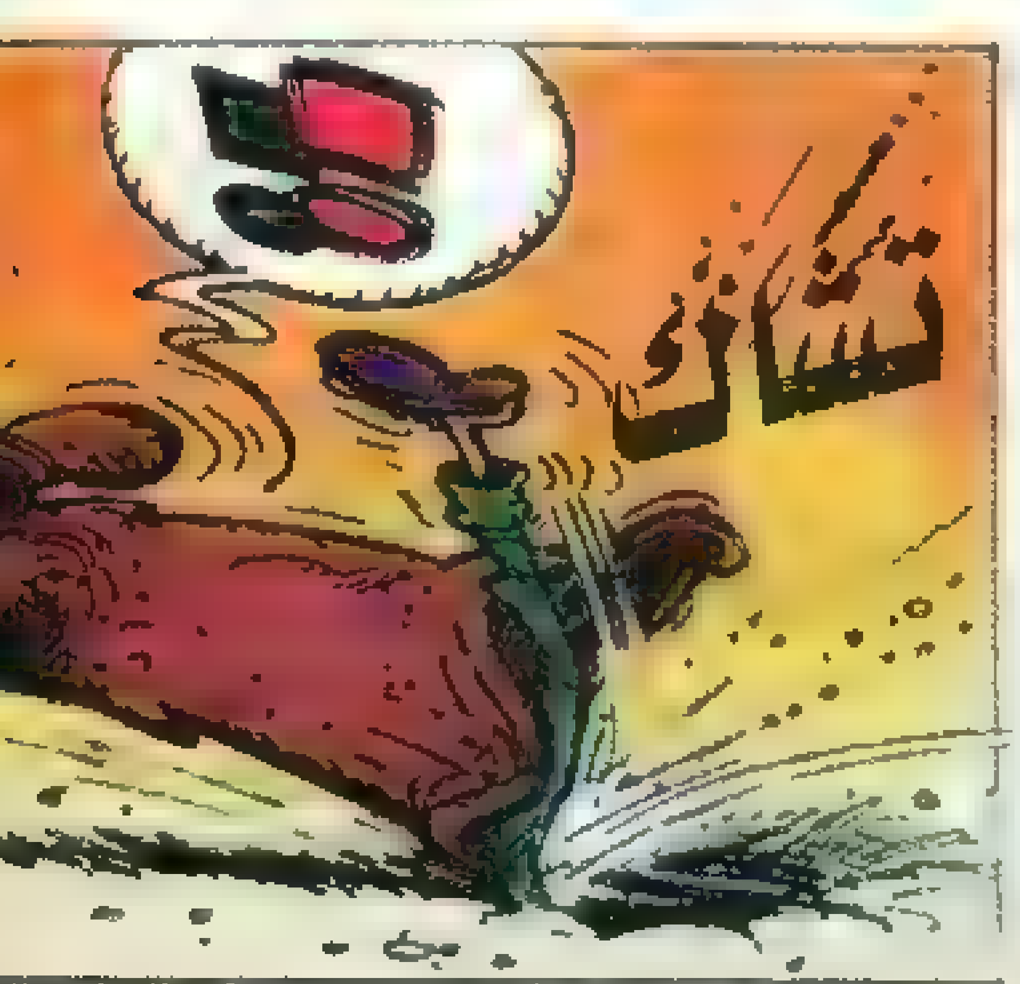

ايه .. ولكن.. سيدى المفتش هل استطالت قامتك ؟!


هاه ؟ وكيف يستطيل الانسان فى خلال دقائق، انها مجرد خيالات وأوهام ...

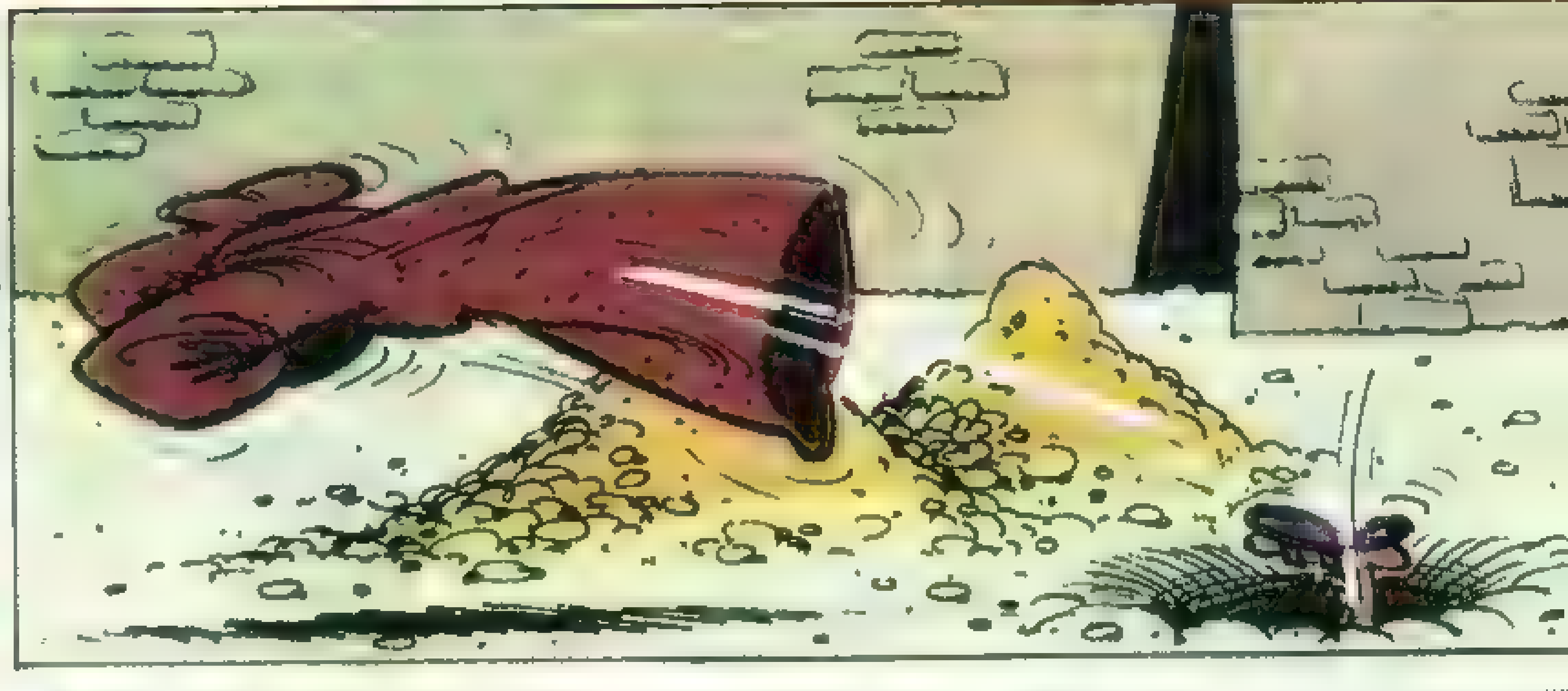



سيدى المفتش


هاه لا ؟؟ هذا صوت السجين العجوز لابد ان اهرب
لا ياريشة توقف امامك حضره وست....


تشاك


مأساة بوبي




بلاف


ريـ.. ريشة.. أين أنت . ياإلهى !
يبدو أنه سقط فى الحفرة
والآن ماذا.....


سيدى المفتش
انجدنى ياسيدى المفتش
هاه ! انت مرة اخرى !!!


.. الحارس زغلول يجرى ورائى ويريد ان يلكمنى فى وجهى
هاهو


أ....... ارجوك افعل شيئاً
أتركنى.. أتركنى..


شتونج
هاه . انا .. آر.. انا أسف جدا يا سيدى المفتش .. أقسم لك بانك لم تكن المقصود. ولكن
حسنا.. حسنا !


بوبو


ولكن تأكد بأننى سأنتقم لى ولك من هذا العجوز الاحمق
حظ سعيد !


أستاذى ؟ هوهوووه ، أستاذى أنا... هنا...
انا أعلم ايها الغبى ثم كف عن الصراخ هكذا


هاه ! هل هذا انت حقا يا أستاذى، لقد وقعت فى حف...
ششت يوجد شخص قادم


سيدى المفتش، مأمور قسم البوليس ينتظرك عند باب السجن ويريد ان يتحدث معك
ايه.. اسمع.. انا مشغول الان.......و


ولكنه مصمم ويريد ان يراك حالا
هاه .. حسنا


لاتتحرك من مكانك ياريشة.. سأعود اليك بعد قليل


يبدو لى ان قامتك قد قصرت ياسيدى المفتش
هاه .. ؟ .. انها.. انها أوهام ...

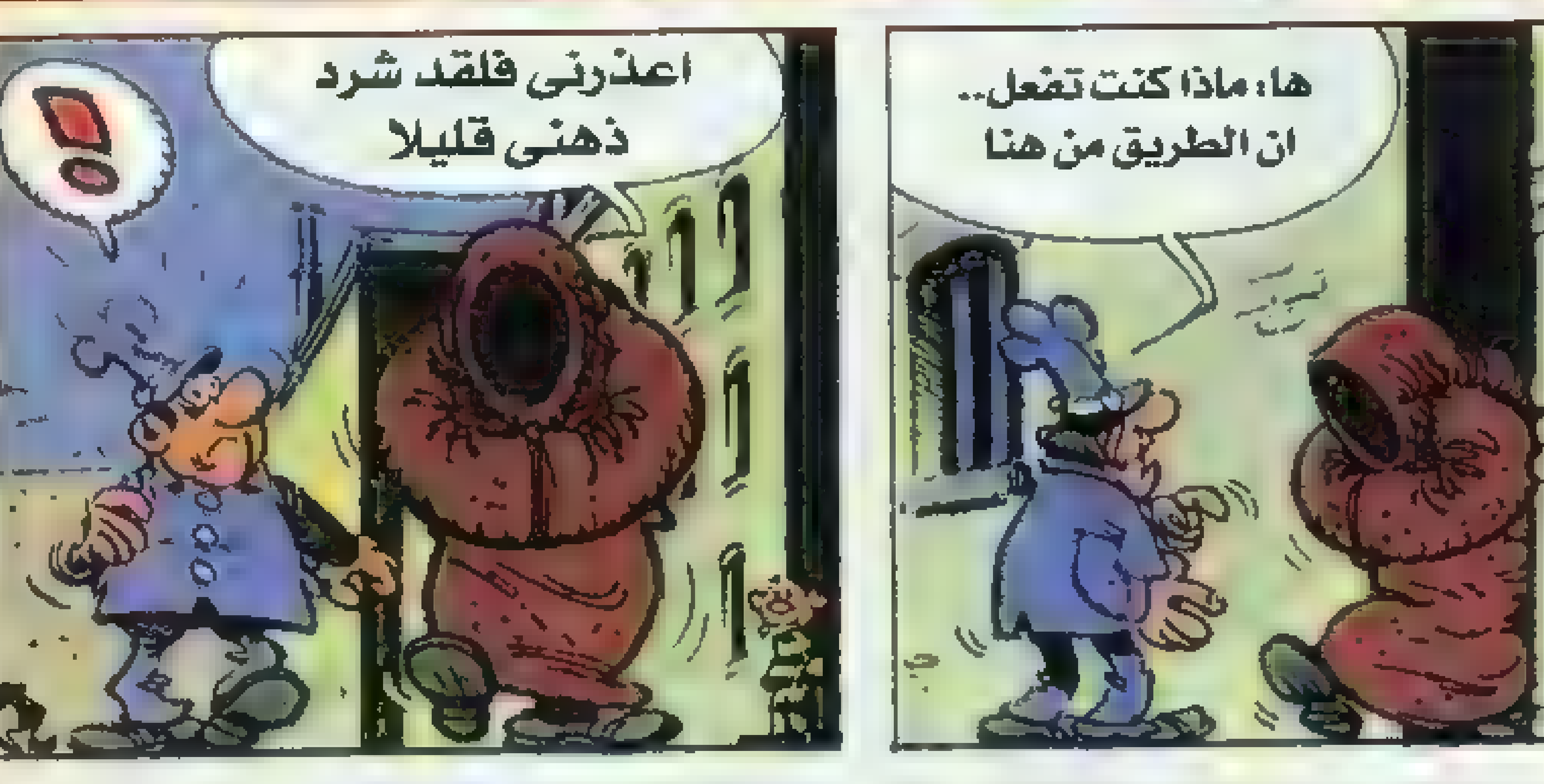

فليس من المعقول ان تقصر قامة الانسان فى لحظات

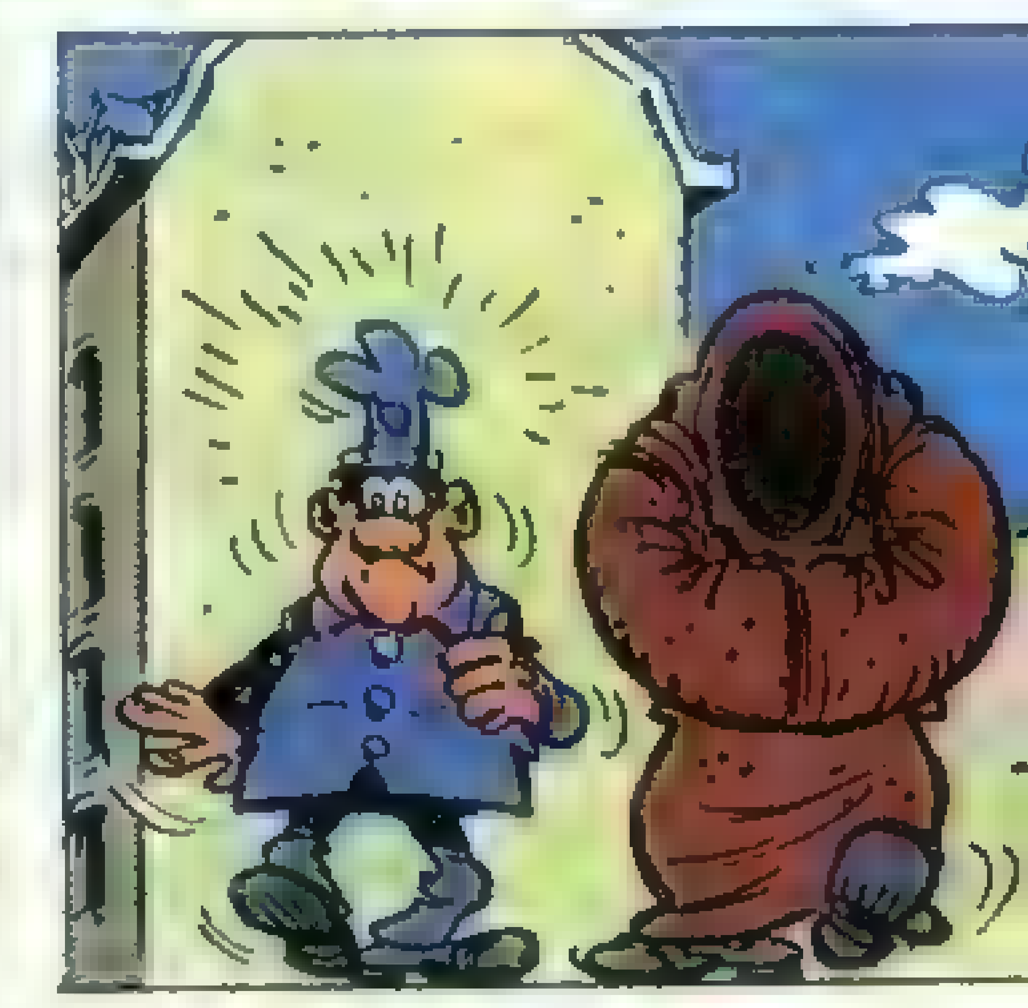



بوك
؟


مأساة بوبي

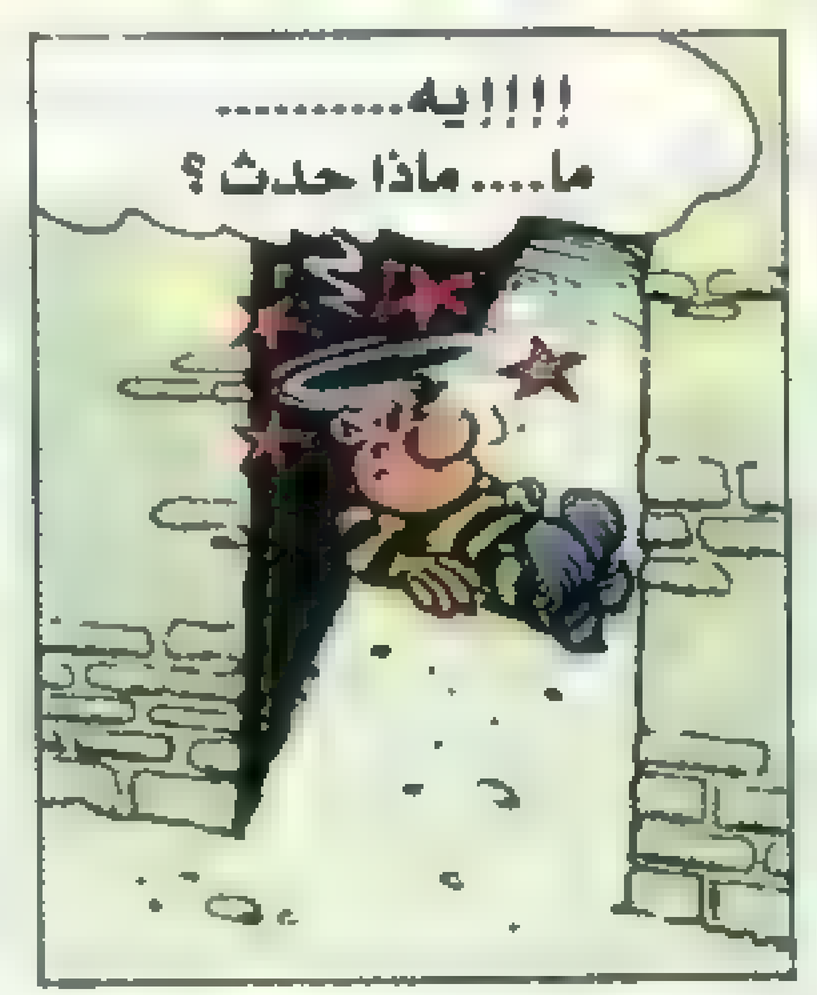

سيدى المفتش ؟ ..
اين ذهبت ياسيدى ؟
ها، ماذا كنت تفعل.. ان الطريق من هنا


اعذرنى فلقد شرد ذهنى قليلا




ارجوك اعذرنى لاننى ازعجتك ولكن اريد ان تجيبنى على بعض الاسئلة التى تتعلق بسيارتك


فيبدو ان سيارتك تشبه سيارتى التى تمت سرقتها مساء امس... والغريب فى الامر ان لوحة ارقام سيارتك تشبه لوحة ارقام سيارتى


!!!! يه..........
ما.... ماذا حدث ؟


يا الهى .. اين الزى ؟! .. هاه لقد ضربنى بعجر واستولى على زى ريشة


... الذى هو موجود الآن فى حفرتى ..
يا إلهى !!
إنه يردم الحفرة على ريشة


بوبو


ماذا تفعل ؟ هل انت مجنون
انها حفرتى أنا

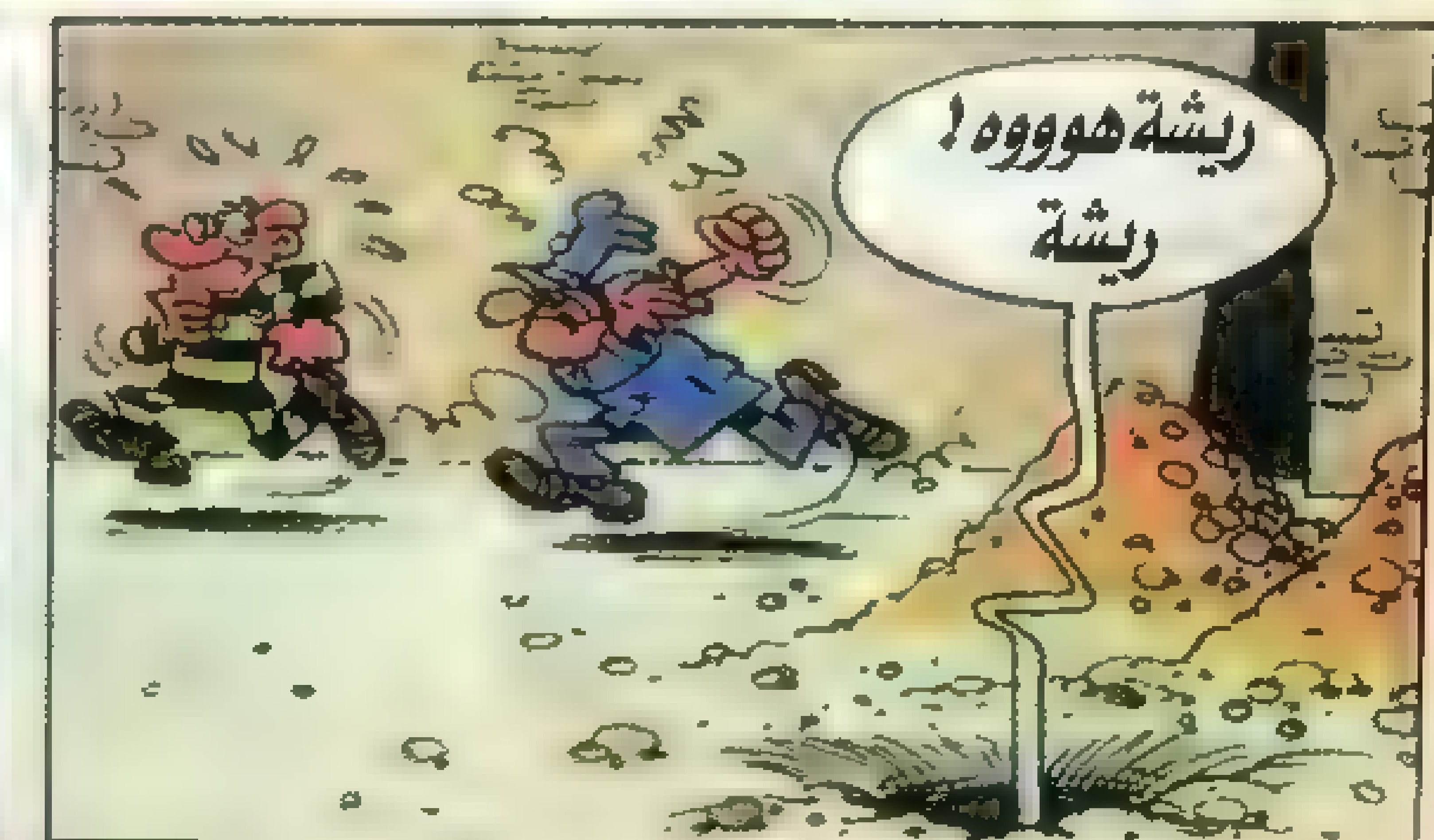

و... لكن .. انا .. رئيس الحرس طلب منى ان اردمها وأنا


ابتعد عن هنا أيها الغبى
وإياك ان تلمس حفرة من
حفرى...
ياله من مجنون، فى
بعض الاحيان تمر على
لحظات اندم فيها على
وجودى هنا


ريشه ؟ هل تسمعنى ؟ ريشه
رد على


كيف خرجت من هنا مساء امس لتسرق سيارة رئيس الشرطة؟
ولماذا عدت للسجن وانت مرتدى هذه
الملابس؟؟
انه بوبو، لقد قلت لكم
اننى اخذت هذه الزى من
بوبو
جاوب


كذاب.. ان بوبو
مشغول بحفر حفرة
منذ يومين
ثم اننى رأيته منذ
لحظات مع المفتش الذى
حضر للتحقيق فى
شكاوى السجناء !
وهذا معناه انك كنت تعلم
بحضور المفتش الى هنا
وقمت بارتداء زى كزيه
لتخدعنا وتهرب


ريشة هووووه !
ريشة


انى أتساءل ماذا يحدث لوردمت الحفرة على
هذا الاحمق مادام فى كل مرة يظهر فيها على
انه يريد مساعدتى فى الهروب
لااتمكن ابدا من الهرب!!

تمت



تحقيق العدد

البط البرى

إعداد : منى الحداد

هل تعلم يا صديقى إنه يوجد أنواع كثيرة من البط؟ تابع معنا إذاً هذا التحقيق لتتعرف معنا على بعض هذه الأنواع وبعض عاداتها وطرق تحليقها فى الجو. مع نهاية فصل الصيف يتجمع الآلاف من البط فى البحيرات والمستنقعات إستعدادا للقيام برحلة طويلة.. إنه موسم الهجرة..

بعيدا عن البرد..

مثله مثل باقى الطيور والحيوانات الثديية، الأسماك أو حتى الحشرات، يقوم البط هو الآخر كل عام وفى فصل الخريف بالهجرة من شمال أوروبا إلى جنوب أوروبا حيث الغذاء الوفير ومياه البحيرات غير المتجمدة.

توجد فصائل من البط كالبط البرى الذى يكتفى بالطيران لعدة مئات من الكيلو مترات أما أبو ملعقة وبلبول فيتوجهان إلى افريقيا.

يمكنك أن تتعرف على العماس (البط البرى) من تلك الخصلة التى تزين رأسه وهو يعيش فى شمال اوروبا فى اسكندينافوة وبريطانيا

تخزين الطعام لتوفير الطاقة

يتحول الغذاء الذى يتناوله البط طوال فصل الصيف إلى طبقة دهنية تفيده أثناء الطيران لكن هذه الرحلة الطويلة كثيراً ما تتسم بالخطورة فالصيادون ينتهزون هذه الفرصة لصيده وزيادة على ذلك حالة الإجهاد الشديد التى يعانى منها البط وذلك بسبب اختفاء المناطق الرطبة التى كان يحط فيها البط أثناء رحلته للراحة والتزود بالطعام فلقد تم تحويلها الى مناطق سكانية..

تتجمع كل فصائل البط وتقوم بهجرة جماعية وتعتبر هذه فرصة رائعة لمشاهدة كل هذه الفصائل وهى مجتمعة فى البحيرات استعدادا للرحيل يمكنك ان تستمتع بالنظر الى كل هذه الفصائل فبعضها يسبح فى هدوء وبعضها يتناول النباتات المائية، الديدان، الحلزون، ويرقات الناموس؛ أما العمّاس فيغطس رأسه فى الماء رافعاً مؤخرته فى الهواء بحثاً عن الطعام.

تندمج كل فصائل البط عندما تتواجد على سطح المياه



لا يقوم البط البرى كله بالهجرة فبعضه يفضل البقاء فى فرنسا طوال العام والبعض الآخر يرحل إلى إسكنديناوة والاتحاد السوفيتى

الحذف

الحذف هو أحد فصائل البط ولكنه صغير الحجم عن باقى الفصائل وهو يهاجر فى أعداد كبيرة ويندمج مع البط البرى و يتغذى أبو ملعقة عن طريق رشف كمية صغيرة من الماء ثم يقذفها مرة أخرى بعد أن يكون قد حصل على ما بها من علق البحر والطحالب

كل فصيلة ولها طريقة

يمكنك أن تتعرف على فصائل البط ليس فقط من ألوانه أو من طريقته فى تناوله غذائه بل من طريقته فى الطيران أيضاً، فالغطّاس يجرى على سطح الماء قبل التحليق أما البط البرى فهو يرتفع إلى أعلى محدثاً أصواتاً بجناحيه والبط طائر وزنه ثقيل يتقدم إلى الأمام متبعاً أسلوب الطيران التجديفى فهو لا يكف عن التجديف بأجنحته طوال الوقت



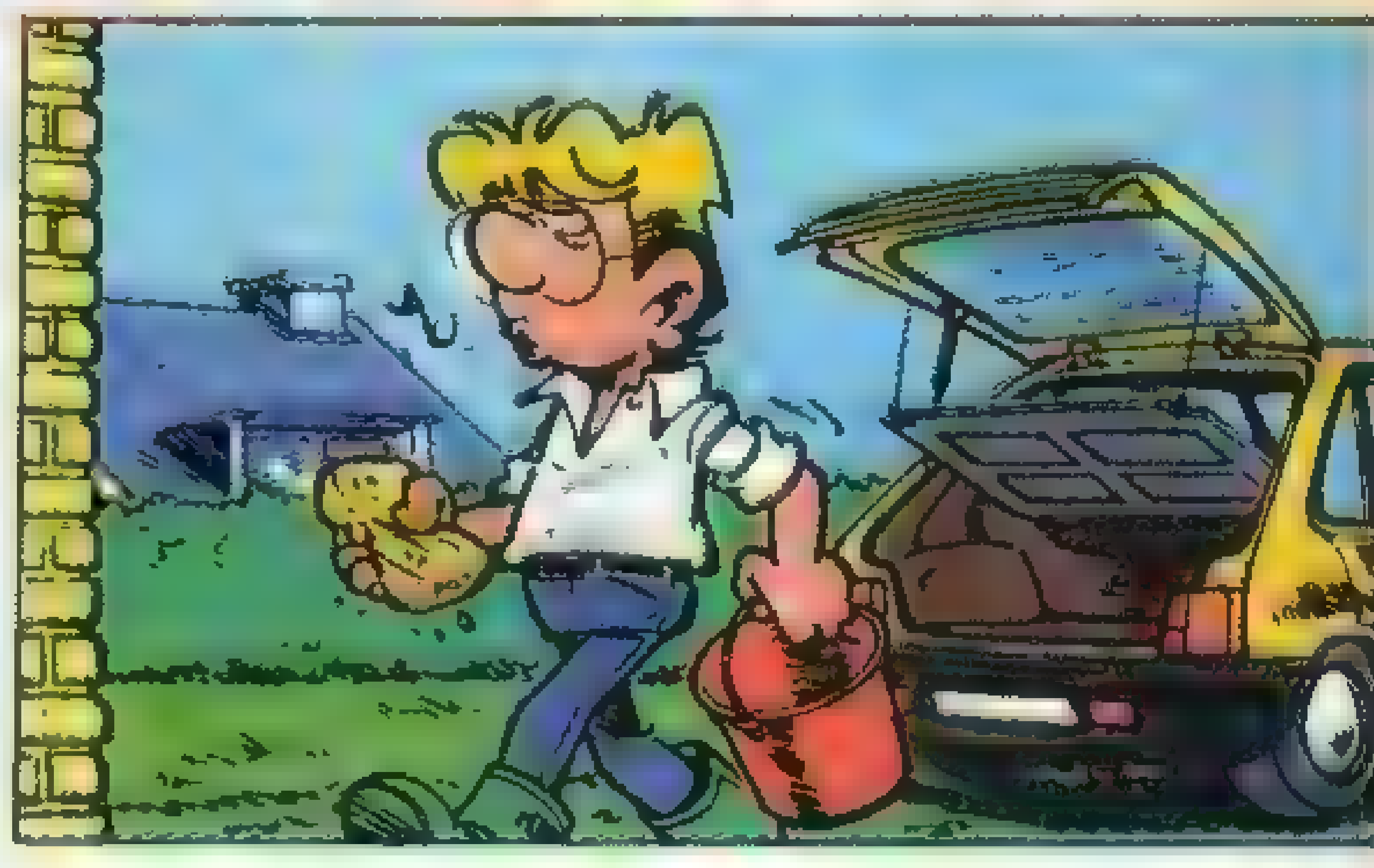
فى الجو

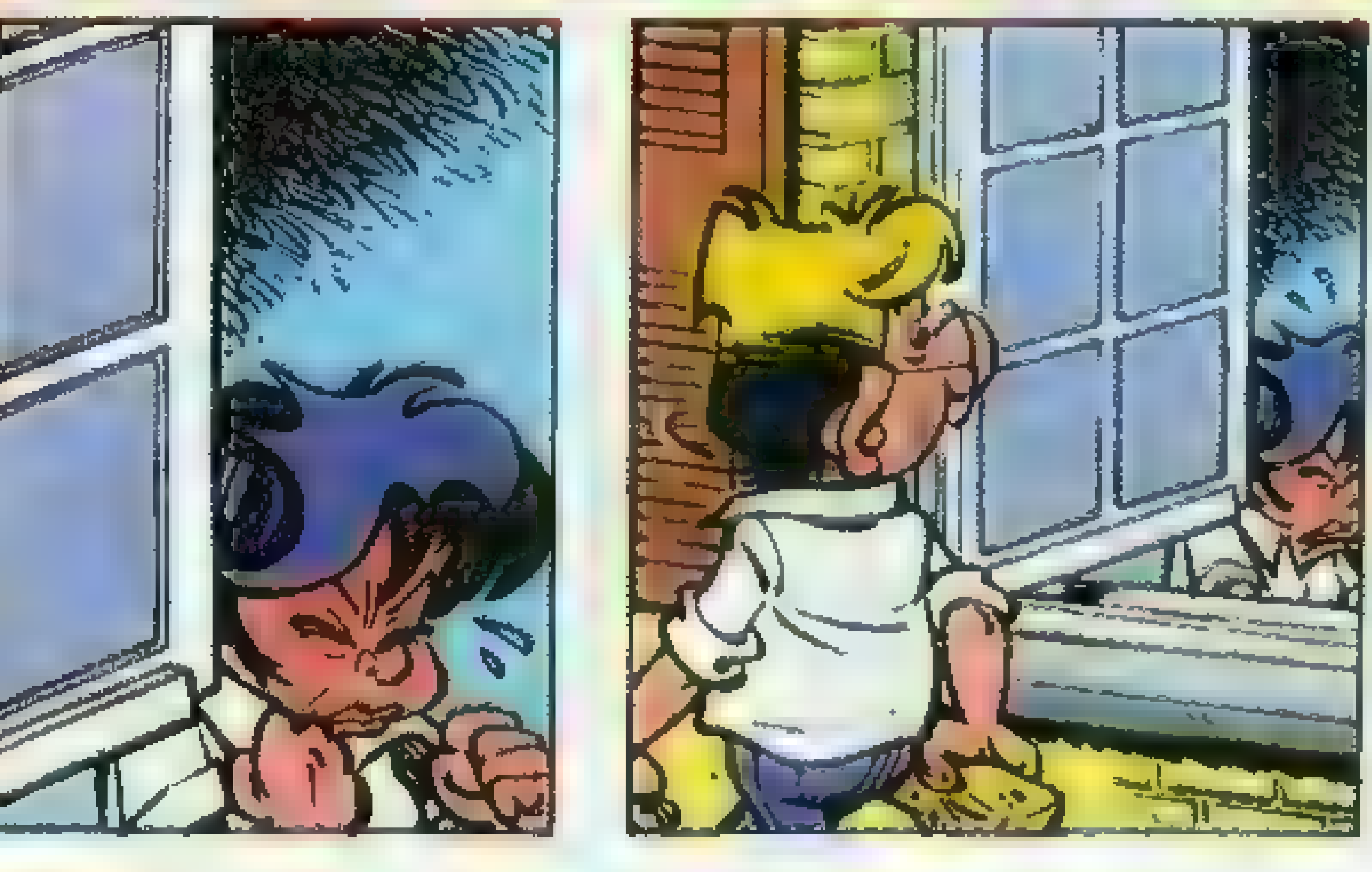
غالباً ما يأخذ سرب البط المهاجر شكل رقم «٧» أو شكل خط زجزاجى ليتفادى رصاص الصيادين.
كيف يعرف البط المهاجر خط سيره، هذا السؤال ليس له إجابة محددة وقد تكهن البعض بأنه ربما يستخدم البط الشمس والنجوم كبوصلة.. قبل التحليق يختار البط الوقت المناسب للطيران وذلك للاستفادة من الريح المواتية، لكن حتى فى الجو لن يكون البط فى مأمن فهو معرض لأى خطر مفاجىء.

يستطيع بعض البط أن يبتلع طلقات رصاص الصيادين وهى سابحة فى الجو ولكن للأسف يهوى البط ميتاً على اثر إصابته بتسمم رصاصى



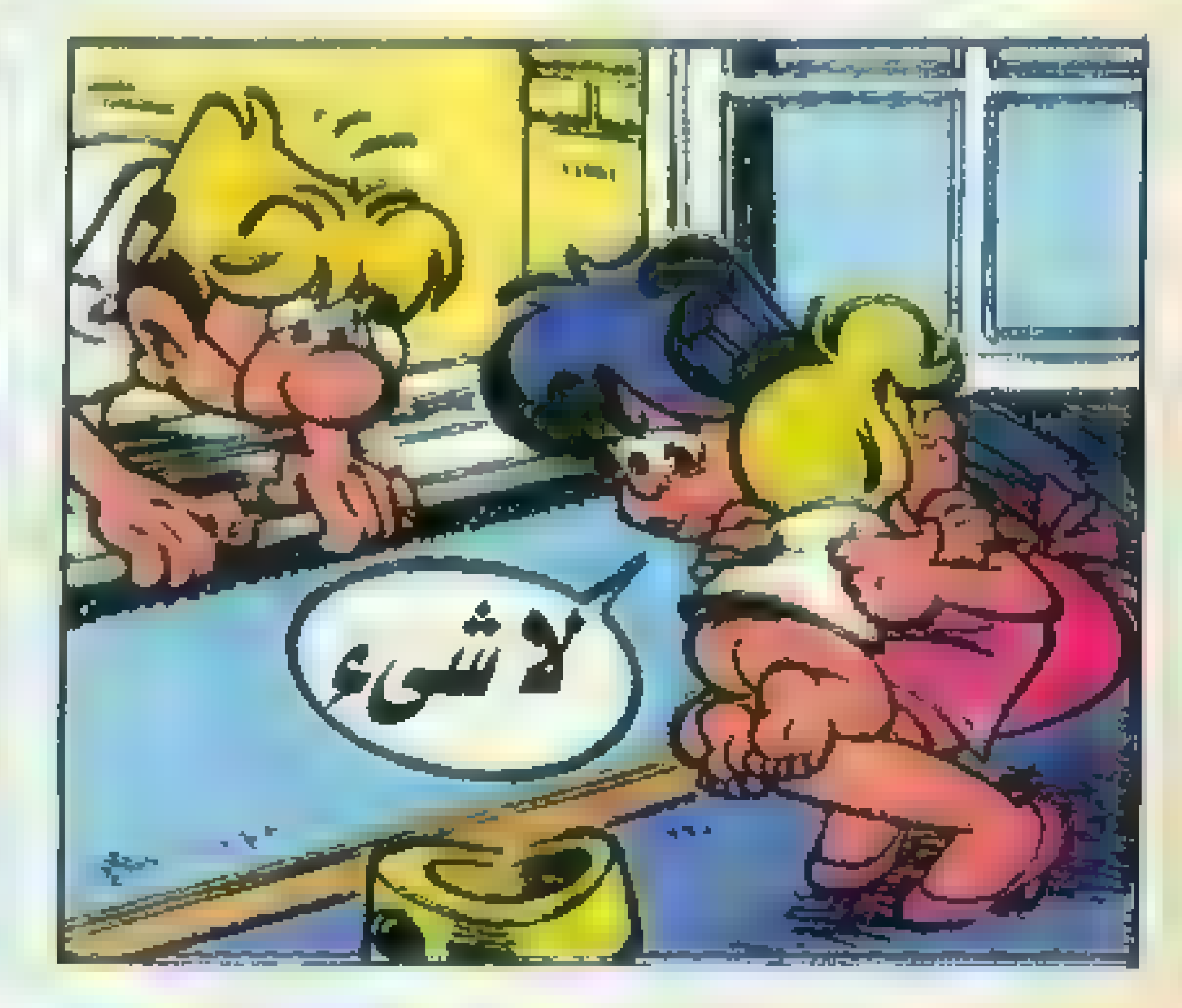
إعداد : هويدا حافظ







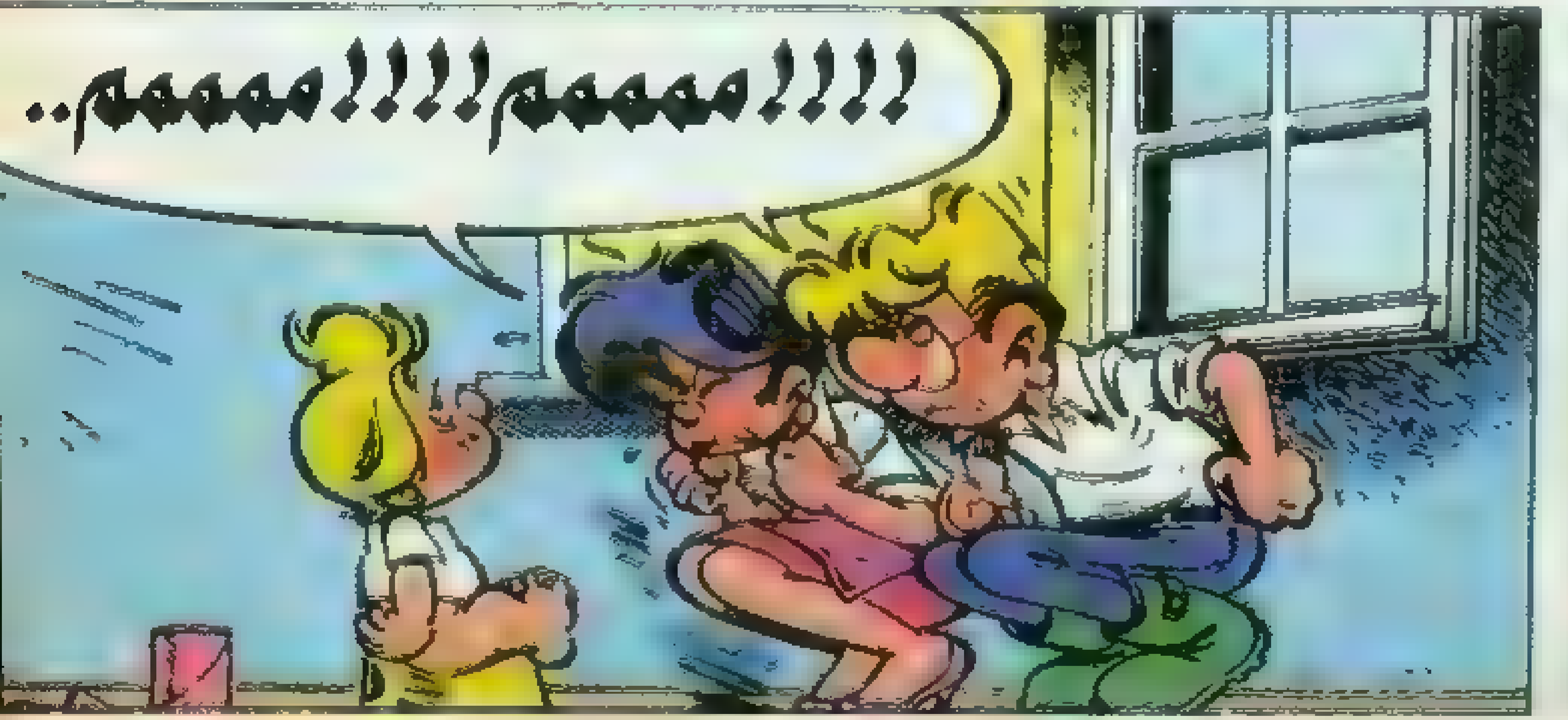










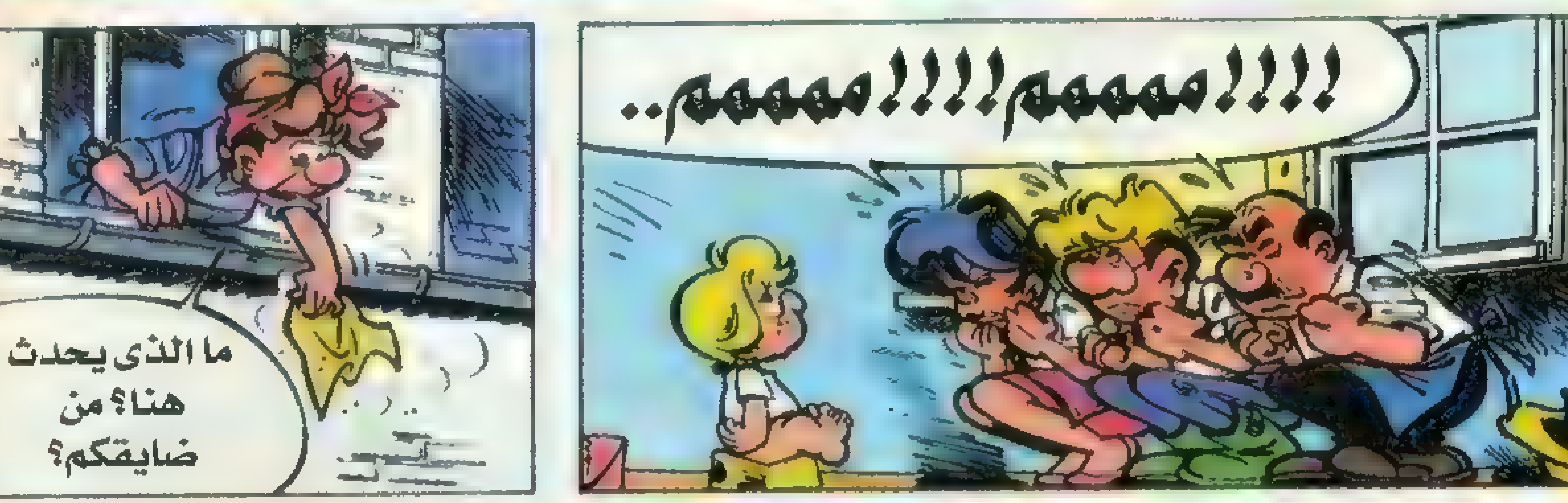



الصعبة


ما الذى يحدث هنا؟ من ضايقكما؟


لم يضاقنا أحد ولكن نونو عنده إمساك ونحن نحاول مساعدته


إخفضى صوتك حتى لا يسمعك دجدج.. سيأتى لساعدتكما


..ممممم!!!! ممممم!!!!
ما الذى يحدث هنا؟ من ضايقكم؟


لا شىء ولكنه نونو الذى..
لا تضيعى وقتنا، تعالى انضمى لنا!
يجب أن نرجع فوراً!
سآتى بسرعة!


بلوب
هيييييييه براڤوووووو


ياه لقد سقطت كرتى فى حفرة من الماء سأعاود الدور من جديد..


إهىء إهىء إهىء
ما الذى يحدث هنا؟ من ضايقكم؟

تمت



إعداد :
ليلى أمين
رسوم :
عبد الشافى سيد

لوحة للعبة البازيل

البازيل من أمتع اللعبات التى يمكن أن نلعبها مع إخوتنا ، وصديقاتنا سواء فى البيت ، أو أثناء رحلة سفر ، فهى تقوى ذاكرتنا ، وتزيد من قدرتنا على قوة الملاحظة ، الأكثر هى انها تدربنا على فضيلة الصبر ، والهدوء فاصنعى لنفسك لوحة دائمة تخصصيها للعبة ، بحيث يمكنك تغطية اللعبة بها الى حين عودتك اليها لكى تستكمليها ، وفى نفس الوقت تساعدك على رص القطع الى جانب اعدادها والأدوات اللازمة هى :

١- أحضرى لوحاً من الورق المقوى بطول ١٢٠ سم وعرض ٤٥ سم ، بلون تفضلية
٢- ضعى علامة على طول اللوح عند ٣٠ سم من عند الطرفين ، ثم على الناحية المقابلة ... أ ، ب ، جـ ، ء
٣- بالقلم الرصاص أوصلى بنقط خفيفة بين أ ، حـ ثم بين ب ، ء
٤- إطوى الناحية اليسرى لتتقابلا عند منتصف اللوح .
٥- عند اللعب إفردى اللوح ، وإستخدمى الضلفتين لترتيب القطع الصغيرة من اللعبة
٦- عند إنصرافك عن اللعبة ضمى ضلفتى اللوحة لكى تحفظ لك لعبتك من الأتربة ، ومن عبث الصغار يمكنك حمل لوحة البازيل لتلعبى بها فى حجرتك الخاصة ، أو فى سيارة أسرتك ، واقضى وقتاً ممتعاً .



أنت مستمعة ذواقة

يعجبنى فيك أنك تحرصين على الإستماع إلى الموسيقى والأغانى التى تفضلينها بسماعات الأذن ، حتى لا تزعجى من حولك من أفراد أسرتك بما لا يريدون سماعة فى نفس الوقت ، سواء كنتم فى سيارتكم الخاصة ، أو فى حجرتك الخاصة أثناء راحة افراد الأسرة

ولأن سلامة أذنيك تهمنى جداً فأرجوك ..

أرجوك أن تستخدمى سماعات الأذن التى تلامس جسم الأذن من الخارج .. وإبتعدى عن السماعات التى تدخل داخل فتحة الأذن و أخفضى الصوت بقدر إمكانك ، حتى لا تتأذى أذناك ، وتتأثر قدرتك على السمع وكلما كانت الأصوات التى تصل الى أذنيك هادئة ، كلما إستمتعتى بفن الموسيقى والأنغام ...



قسيمة المساهمات فى مجلة بلبل

ضع صورتك هنا

الإسم: ....

السن: .... تليفون ....

العنوان: ....

المدرسة: ....

الصف الدراسى: ....

العدد رقم (   )

أكتب هنا المساهمات التى تود نشرها على صفحات مجلة: بلبل



من فضلك .. لا تنس هذه اللوازم



قبل سفرك الى معسكر صيفى مع زميلاتك فى المدرسة ، أو قبل سفرك الى مصيف بعيد مع أفراد اسرتك ، فلابد من ان تتذكرى بعض الأشياء الضرورية التى سوف تحتاجين اليها فى هذه المنطقة البعيدة لـكـى تضعيها فى حقيبتك الخاصة بلوازمك هناك فلاتنس ان تضعى هذه المستلزمات :-

• مجموعة كاملة ولكن بسيطة من ادوات الأسعافات الأولية ؛ مثل : لفة شاش متوسطة / كيس قطن طبى معقم / زجاجة صغيرة من ميكروكروم / زجاجة مطهر سائل / انبوبة مرهم مطهر للجروح ولدغات الحشرات/زجاجة كحول أبيض لتطهير اليدين /علبة رشاش للقضاء على الحشرات /علب الأدوية التى تتناولينها يومياً اذا كانت بأمر الطبيب ، وذلك لكى لاتنقطعى عن علاج تكونين ملتزمة به /مشعل كهربائى با لحجارة الجافة (أى بطارية إنارة) متوسطة الحجم . واحرصى على أن تصطحبى معها مجموعة إضافية من الحجارة الجافة بالمقاس المناسب /لها زجاجات من ماء محفوظ أكياس مناديل ورقية تكفى لمدة إقامتك هناك / ثلاثة أطباق من البلاستيك الخفيف وكذلك مجموعة من أدوات المائدة المصنوعة من البلاستيك ، وكوب للشرب يمكن طيه .

مجموعة أدوات رياضية خفيفة ، مثل : حبل /كرة يتم ملئها يالهواء عندما تصلين الى هناك /علبة شطرنج / مضارب خفيفة للبينج بونج أو الراكيت علب نظيفة صغيرة (من علب الجبن أو السمن ذو الغطاء) وذلك لكى تحفظى فيها ما تجمعينه من المكان / من تذكارات من الطبيعة الجميلة ، مثل : الزلط الملون ، قطع الصخور المميزة ، أوراق الشجر ، أو الزهور الشهيرة فى الموقع وتذكرى انه كلما اصطحبت معك أشياء ضرورية ، كلما كانت إقامتك هناك مريحة .

مضغ اللبان يحمى الاسنان

من أطرف ما عرفته أخيرا أن مضغ اللبان بعد كل وجبة تتناوليها، يمكن أن يحمى اسنانك من التسوس بل إن مضغ اللبان من الممكن أن يعالج التسوس ذلك لأنه يؤدى الى افراز اللعاب.. ويوجد فى هذا اللعاب مواد تقدر على أن تقاوم التسوس لذلك، أرجوك، تناولى التفاح، والكمثرى، والجزر والسلاطة الخضراء بانتظام، لانها أطعمة تساعد على افراز اللعاب.. الذى يمكن أن يحميك من تسوس الاسنان المهم، امضغى اللعاب، بدون أن تفتحى فمك، أو تصدرى صوتا «يفرقع» مثل البالون..



مرام ماهر السويفى
محمد مصطفى
جيهان اسماعيل امام
علياء هشام الشاطورى
متولى احمد رشاد
احمد هانى
آيات محمود محمد
احمد عبد العظيم
حسن مصطفى
سارة محمد غريب
يسرى سيد الملاح
أسماء ابراهيم
مهاب يوسف شوقى
سالى نصر
اسلام مجدى هلال
سهيله نصر الدين
هيثم محمد حسين
أمنيه محمد حسين
عمر ايمن ابراهيم
أعجبنى فى هذا العدد
أكـتـب هنا كل الأبواب التـحـريـرية والقـصـص التى نالت إعـجـابك فى هذا العدد حتى نحرص على وجودها فى كل عدد قدر الإمكان ..
لم يعجبنى فى هذا العدد
أكـتـب هنا كل الأبواب التـحـريـرية والقصص التى لم تنل إعجابك فى هذا العدد حتى نحرص على تجديدها أو إلغائها فى الأعداد القادمة ..
مراسلو مجلة بلبل
إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً لمجلة بلبل لتزودها بكل أخبار وأنشطة مدرستك أو ناديك الرياضى إملأ نموذج البطاقة الصحفيةوأرسله على عنوان المجلة وسوف تصل إليك بطاقة المندوبين خلال إسبوعين فقط من تاريخ إستلامنا رسالتك . تستطيع بهذه البطاقة المعتمدة أن تقوم بكافة الأنشطة الصحفية والمقابلات مع الشخصيات الهامة فى المجتمع ثم ترسلها لنا لننشرها لك .
بلبل
مجلة الأبطال
بطاقة المندوب الصحفى
الإسم:
السن:
المدرسة:
الصف:
العنوان:
KIDS لطفى
الإدارة : ٤٨ ش المؤرخ محمد رفعت - النزهة الجديدة - ت : ٢٩٦٢٣٤٠
القاهرة
• ملحق هيلتون رمسيس محل ٤٠
• ميدان لبنان ١١ ش ٢٦ يوليو
• طيبة مول
• الحرية مول
الإسكندرية :
• مركز مينا التجارى ، الإبراهيمية محل ١٠٨
• مركز فالكون سنتر بالمنتزة محل ٣
• سموحة سنتر
٥٠

تمتعوا بمشاهدة فيلم

الاسد الملك "٢" عهد سمبا الجديد





مستر بلو
Nestlé
ألوان صحية
السيتك العجيب بطعم الفاكهة المنعشة يزرق اللسان !!
جديد